

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим МБДОУ детский сад «Родничок»

с.Елгань _____ Н.А.Лапшиной

Приказ от «29» августа 2023 г. № 11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Родничок» с. Елгань Унинского муниципального округа Кирорвской области
(МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань)

(наименование образовательной организации)

Разновозрастная группа «Солнышко» от 1,5 до 4 лет

(наименование возрастной группы)

Воспитатель *Бельтюкова Кристина Анатольевна*

2023-2024 учебный год

Содержание программы

№	Раздел	Страница
Целевой раздел		
	<i>Обязательная часть</i>	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи реализации Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом	
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
II. Содержательный раздел		
	<i>Обязательная часть</i>	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий, форм способов и методов реализации Программы в соответствии с ФОП. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания –	
2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП	
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.5	- Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность - Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)	
2.6.	Программа воспитания в соответствии с ФОП	
	III. Организационный раздел	
	<i>Обязательная часть</i>	
3.1	Психолого-педагогические и кадровые условия	
3.2	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	
3.5.	Режим и распорядок дня	
3.6.	Календарный план воспитательной работы	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	

I. Целевой раздел.
1. Обязательная часть.
1.1. Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устава Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Родничок» с.Елгань Унинского муниципального округа Кировской области (МБДОУ детского сада "Родничок" с.Елгань)
- Программе развития МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань
- Образовательной программе МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань;

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их

возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель: Реализация содержания образовательной программы МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные участники: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации рабочей программы: родители (законные представители) обучающихся.

Социально - демографические особенности:

Разновозрастную группу «Солнышко» посещает – 5 детей, мальчики.

Детей из неполных семей - 0, детей из полных семей - 5, детей из многодетных семей - 1.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием 2, со средним образованием – 3.

У детей разный уровень развития навыков самообслуживания, разная потребность во сне и видах деятельности, различная степень восприимчивости к инфекционным заболеваниям. Создание благоприятной среды для каждого ребенка требует специального планирования содержания всех режимных моментов и образовательной деятельности.

Для группы разработан режим дня на теплый и холодный период, сетка занятий, при этом учитывается возрастной диапазон группы и нормативно – правовые документы. Основная сложность на данном этапе – распределение учебной и физической нагрузки для детей разного возраста. При планировании ООД соблюдается количество занятий в неделю для детей каждого года жизни и продолжительность занятия в зависимости от возраста детей.

В условиях разновозрастного диапазона группы не удается выполнить санитарные требования в соответствии с нормами. В группе ориентируемся на старший возраст. При организации прогулки, прием пищи, подготовка ко сну работаем с младшими и медлительными детьми. Старших детей первыми поднимают после сна. Такая организация позволяет рационально использовать время и эффективно спланировать работу.

Проведение занятий в разновозрастных группах требует от воспитателя умения планировать педагогическую деятельность, определять программное содержание и дидактические задачи, подбирать необходимые методы и приемы для повышения качества образовательной деятельности. В первой половине недели проводятся занятия, требующие большего умственного напряжения. Группа делится на две подгруппы с учетом возраста детей и проводимых занятий. Основная образовательная деятельность по речевому развитию и формированию элементарных математических представлений проводится по подгруппам. Дети, не привлеченные к занятиям, в это время занимаются самостоятельной деятельностью под присмотром помощника воспитателя. Лепка, рисование, аппликация, физкультурные и музыкальные занятия проводятся совместно, но с учетом возрастных особенностей детей группы. Познавательное развитие, чтение художественной литературы, конструирование, совместные игры, а так же режимные моменты проходят совместно со всей группой.

Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю

выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий-ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия –выделение способа действия-перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели

действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие не сложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет,

необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация.

Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае не успеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция.

Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность.

Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек—14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек— 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики.

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с

усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям без ошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога»- окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация.

На третьем году жизни отмечается рост автономии изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырём годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек- 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер.

Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно- познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К трём годам:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно

относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. Результаты наблюдения фиксируются, формой фиксации результатов наблюдения являются карта развития ребёнка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста (2 раза в год: сентябрь, май)

в группах раннего возраста (1 раза в год: май).

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
от 1 – 2 лет			
Создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком	Л. В. Абрамова, И.Ф. Слепцова СОЦИАЛЬНОКОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Вторая группа раннего возраста, Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016 Максименко Г. Б., Мартыненко Н. В. Организация работы по формированию основ безопасного поведения у детей раннего возраста: Методическое пособие для педагогов и родителей дошкольных учреждений. – Армавир, 2023. – 58 с. Н.Ф. Губанова соответствует ФГОС «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста». Москва: Мозаика – Синтез, 2015 г., - 128 с. А.Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет» - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», Изд.	Пополнение уголка сюжетно-ролевой игры: кровать для кукол, коляска, набор кукольной посуды, набор овощей, фруктов

	первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).	«Дом. XXI век», 2006. – 189с. <u>Совместная деятельность:</u> Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра	
<u>Виды деятельности:</u> <u>Предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия–ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тестоидр.); <u>ситуативно-деловое</u> общение со взрослыми <u>эмоционально-практическое</u> со сверстниками под руководством взрослого; <u>двигательная деятельность</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); <u>игровая деятельность</u> (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); <u>речевая</u> (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); самообслуживание и элементарные <u>трудовые действия</u> (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); <u>музыкальная деятельность</u> (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). <u>проектная деятельность</u> <u>Занятия</u>			

от 2 – 3 лет

Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи	Поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает	Л. В. Абрамова, И.Ф. Слепцова СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ Вторая группа раннего возраста, Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016 Максименко Г. Б., Мартыненко Н. В. Организация работы по формированию основ безопасного поведения у детей раннего возраста: Методическое пособие для педагогов и родителей дошкольных учреждений. – Армавир, 2023. – 58 с. Н.Ф. Губанова соответствует ФГОС «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста». Москва: Мозаика – Синтез, 2015 г., - 128 с. А.Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет» - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», Изд. «Дом. XXI век», 2006. – 189с. Максименко Г. Б., Мартыненко Н. В. Организация работы по формированию основ	Пополнение уголка сюжетно-ролевой игры: кровать для кукол, коляска, набор кукольной посуды, набор овощей, фруктов
--	--	--	--

	детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).	безопасного поведения у детей раннего возраста: Методическое пособие для педагогов и родителей дошкольных учреждений. – Армавир, 2023. – 58 с. <u>Совместная деятельность:</u> Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра	
<i>Виды деятельности:</i> <u>Предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия–ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тестоидр.); <u>ситуативно-деловое</u> общение со взрослыми <u>эмоционально-практическое</u> со сверстниками под руководством взрослого; <u>двигательная деятельность</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); <u>игровая деятельность</u> (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);			

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
проектная деятельность
Занятия

3-4года:

1)В сфере социальных отношений развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями,	Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. -80с. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 144с. «Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л.Князева – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 168с. Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. -	Уголок сюжетно- ролевых игр. Нужно пополнить атрибуты для сюжетно- ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, фигурки животных – взрослых и детенышей). Создать уголок настроения и уголок радостных встреч
---	--	---	---

	отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.	104с. <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. -	Уголок патриотического воспитания. Дополнить альбомами «Мой край родной», «Мой

	в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).	104с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	дом», «По страницам Красной книги»,.
<u>3) в сфере трудового воспитания:</u> Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность,	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 104с. <u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие	Уголок дежурства Пополнить алгоритмом сервировки стола, вазочками для салфеток и хлебницей

положительную самооценку;	признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения	ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение Дежурство <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение	
----------------------------------	---	---	--

	действий по самообслуживанию.		
<u>2) области формирования основ безопасного поведения:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 144 с. Саулина Т.Ф. «Знакомим с правилами дорожного движения». Для занятия с детьми 3-7 лет –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016 – 112с <u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение	Уголок ПДД пополнить Ковриком с разметкой улиц, фигурки человечков. Дидактический материал: «Советы светофора», «Осторожно пожар», художественная литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».

	взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	Дежурство <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение	
--	--	--	--

Виды деятельности:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения,).

Занятия

Проектная деятельность

конкурсы

Познавательное развитие.

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
от 1 – 2 лет			
1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по	<u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам,	Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3г.). Москва: Мозаика И.А.Помораева, <u>Совместная деятельность</u>	Приобрести пирамидки, игры вкладыши.

образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение Игры -экспериментирования <u>Режимные моменты</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических матер. материалов Наблюдение	
--	---	--	--

	другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними		
	<u>2) Окружающий мир:</u> педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.	3.А.Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа» - Волгоград: Учитель,2013. – 87с. – синтез, 2009г.-72с. <u>Совместная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы <u>Режимные моменты</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа <u>Самостоятельная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические,	

		развивающие, подвижные)	
	<u>3) Природа:</u> педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Вторая группа раннего возраста». Москва: Мозаика – синтез, 2015. - 64 с. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» - М.: Мозаика-синтез, 2006. – 144с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Создать альбомы «Природные явления», «Домашние животные»
Виды деятельности: <u>предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки и др.);			

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения);
проектная деятельность;
занятия

2 – 3 года

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-	<u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с	Е.А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» (1-3г.). Москва: Мозаика И.А.Помораева, <u>Совместная деятельность</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение Игры -экспериментирования <u>Режимные моменты</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	
---	--	---	--

положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <u>2) Математические представления:</u> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные	Игры с использованием дидактических матер. материалов Наблюдение	
	2) <u>Математические представления:</u> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» - М.:	

	представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.	Мозаика-синтез, 2014. – 48с. <u>Совместная деятельность</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение <u>Режимные моменты</u> Игровые упражнения Объяснение Наблюдение <u>Самостоятельная деятельность</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
	<u>3) Окружающий мир:</u> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет	З.А.Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа» - Волгоград: Учитель, 2013. – 87с. – синтез, 2009г.-72с. <u>Совместная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы <u>Режимные моменты</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	

	пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).	<u>Самостоятельная деятельность</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
	<u>4) Природа:</u> в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду Вторая группа раннего возраста». Москва: Мозаика – синтез, 2015. - 64 с. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» - М.: Мозаика-синтез, 2006. – 144с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке	

		Обследование Рассматривание Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
Виды деятельности: <u>предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки и др.); <u>экспериментирование</u> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); <u>ситуативно-деловое общение</u> со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; <u>двигательная деятельность</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); <u>игровая деятельность</u> (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); <u>речевая</u> (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; <u>самообслуживание и элементарные трудовые действия</u> (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); <u>музыкальная деятельность</u> (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения); <u>проектная деятельность</u>; <u>занятия</u>			
3-4 года			
1) Сенсорные эталоны Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64с. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность	Докупить в Уголок сенсорного развития: • разные виды мозаик, • настольно-печатные игры; Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)

	постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову	Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	
2) Математические представления: развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64с. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры-экспериментирования <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения	Приобрести: Развивающие игры: « Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», Числовые карточки. Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)

	предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	Обследование Наблюдение Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	
3) Окружающий мир обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром:– М.: МОЗАИКА-Совместная деятельность: Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра	Уголок познавательно-исследовательской деятельности пополнить Карточками с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолёт), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрёшка). Уголок экспериментирования. Пополнить материалами для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки,

	транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).	Наблюдение Развивающие игры Беседа <u>Самостоятельная деятельность</u>: Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	банки, фасоль, горох, макароны). Трубочки для продувания, просовывания. Магниты. Ведёрко с дырочкой на дне. Пипетки. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера.
4) Природа расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы	Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64с. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. <u>Совместная деятельность</u>: Игровые занятия с	Уголок природы Создать картотеку растений, требующие разных способов ухода. Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих

	природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	сохранение их целостности.
<i>Виды деятельности:</i> <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); <u>познавательно-исследовательская деятельность</u> и экспериментирование; <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; <u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); <u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);			

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Проектная деятельность

Чтение

Занятия

Речевое развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
1-2 лет			
от 1 года до 1 года 6 месяцев: 1) развитие понимания речи: развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; 2) развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;	Педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов. Педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды,	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста» Москва: Мозаика – синтез, 2015 -112с. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4г». Москва: Мозаика –Синтез, 2011 г.- 272 с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» - М.: Мозаика-синтез, 2014. – 128с. М.В.Юдаева «Хрестоматия для младшей группы» - М.: «Самовар», 2018. – 192 с. <u>Совместная</u>	Пополнить уголок: магнитным и настольным театрами

3)интерес к художественной литературе привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; от 1 года 6 месяцев до 2 лет: 1)развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; 2)развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене	овощей и фруктов и действиях с ними; Педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;	<u>деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры <u>Игра - драматизация</u> <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые)	
--	--	---	--

звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детейупотреблять несложные для произношения слова и простые предложения; 3)Интерес к художественной литературе развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным	в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; учит произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; рассматривает книги и иллюстрации вместе с детьми;		
---	---	--	--

сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.		.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4г». Москва: Мозаика –Синтез, 2011 г.- 272 с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» - М.: Мозаика-синтез, 2014. – 128с. М.В.Юдаева «Хрестоматия для младшей группы» - М.: «Самовар», 2018. – 192 с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры <u>Игра - драматизация</u> <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u>	
---	--	---	--

		Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые)	
Виды деятельности: <u>предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки и др.); <u>экспериментирование</u> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); <u>ситуативно-деловое общение</u> со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; <u>двигательная деятельность</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); <u>игровая деятельность</u> (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); <u>речевая</u> (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; <u>самообслуживание и элементарные трудовые действия</u> (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); <u>музыкальная деятельность</u> (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения); <u>проектная деятельность</u>;			
2-3 года			
1)Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста» Москва: Мозаика – синтез, 2015 -112с. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4г». Москва: Мозаика –Синтез, 2011 г.- 272 с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального	Подбор дидактических игр по развитию речи для детей от 1 до 3 лет. Картотека сюжетных картинок

	трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.	игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры <u>Игра - драматизация</u> <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые) Рассматривание иллюстраций, книг	
2)Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи		
3)Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.		
4)Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие		

	умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.		
5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;	Педагог формирует у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждает договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощряет отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формирует умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; учит произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; рассматривает	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4г». Москва: Мозаика –Синтез, 2011 г.- 272 с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» - М.: Мозаика-синтез, 2014. – 128с. М.В.Юдаева «Хрестоматия для младшей группы» - М.: «Самовар», 2018. – 192 с.	Пополнение книгами Книжного уголка, а также настольным, кукольным, пальчиковым театром

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	книги и иллюстрации вместе с детьми;	<u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры <u>Игра - драматизация</u> <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые) Рассматривание иллюстраций, книг	
---	---	---	--

Виды деятельности:

предметная деятельность (орудийно-предметные действия—ест ложкой, пьет из кружки и др.);
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения);

проектная деятельность;
занятия
чтение художественной литературы

3-4 года

1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.: цв.вкл. Рабочие тетради: «Развитие речи у малышей», «Уроки грамоты для малышей» <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение	Уголок речевого развития дополнить • наборы предметных и сюжетных картинок для рассматривания детьми; • картотека игр по звуковой культуре речи («Подбери и назови», «Подбери пару») • картотека словесных дидактических игр; набор мнемотаблиц • медиатека (презентации, стихи, мультфильмы). говорящая веселая азбука
2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.		

3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования	Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин	
4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых	Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета		

сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.		
5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.	Педагог формирует умение вслушиваться в звучание слова, знакомит детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Пресса, 2011. — 192 с.	Приобрести: магнитную азбуку, магнитный театр.

		Средняя, старшая и подготовительная группы <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность игрового оборудования Упражнения на произношение звуков Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, обучающие) Рассматривание детских книг	
6) Интерес к художественной литературе: Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы,	Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);способствует восприятию и	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.: цв.вкл. Хрестоматия для	В Книжный уголок докупить • книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа, книжки – четвертушки, книжки – малышки;

стихотворения);формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	пониманию содержания и композиции текста (поступков персонажей, последовательности событий в сказках, рассказах); формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	средней группы /Сост. Юдаева М.В.- М.:Самовар, 2018.- 202с	• книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками);
<u>Виды деятельности</u> <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная ,дидактическая, подвижная и др.); <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) <u>и сверстниками</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); <u>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u>; <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и <u>конструирование</u> из разных материалов по образцу, условию и замыслу			

ребенка;
музыкальная деятельность (пение).
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
Проектная деятельность;
Занятия
Конкурсы
Чтение

Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
1-2 года			
В <u>области художественно-эстетического развития</u> основными задачами образовательной деятельности являются: 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев: формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:	Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка). Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения,	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (Ранний возраст)» - М.: «КАРАПУЗ», 2009 - 144 с. О.В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2015 - 142с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	Канцтовары (непроливайки, клей, цветная бумага)

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.	Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации	
<u>Виды деятельности:</u> <u>предметная деятельность</u> (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); <u>экспериментирование с материалами и веществами</u> (песок, вода, тесто и другие); <u>ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками</u> под руководством взрослого; <u>двигательная деятельность</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);			

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Проектная деятельность
Чтение

2-3 года

1) приобщение к искусству: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (Ранний возраст)» - М.: «КАРАПУЗ», 20. – 144с. .В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2015 - 142с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение	
---	---	---	--

музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно- прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями		Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации	
2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение	1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (Ранний возраст)» - М.: «КАРАПУЗ», 20. – 144с. .В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая	

нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства	провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине);	группа» Волгоград: Учитель, 2015 - 142с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизация	
--	--	---	--

	учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.		
3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к	<u>Литвинова О.Э.</u> <u>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет: учеб.-метод.пособие.</u> <u>СПБ.:ИЗДАТЕЛЬСТВО Д»ЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</u> <u>– 160 с.</u> <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие)	

	строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное.	Рассматривание Беседа Игра-драматизация <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие)	
4)музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	1) <u>Слушание:</u> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) <u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым	Елена Арсенина: Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа раннего возраста (2-3 года). <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	

	галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	<u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие)	
5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.	Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007.-256с <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).		Игры-драматизации	
б) культурно-досуговая деятельность: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	М. Б. Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» Михайлова М.А. Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники В.Н.Кузов, Г.В.Соколов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240с.: ил. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112с.: ил. <u>Совместная деятельность:</u> праздники (тематические,	

перевоплощения детей в образы сказочных героев.		развлечения; -рассказы с музыкальными иллюстрациями; -театральные представления <i>(кукольный театр, инсценировки)</i>; -игры с пением; -спортивные развлечения; -забавы <u>Режимные моменты:</u> просмотр различных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, прослушивание музыкальных и литературных произведений <u>Самостоятельная деятельность:</u> ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Многие дети начинают сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать	
--	--	--	--

Виды деятельности

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Проектная деятельность

Чтение основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей

Занятие

3-4 года

1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды;	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв.вкл. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с, 5-93134-256-7 Грибовская А.А. <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание	Уголок Изостудия Пополнить изделиями декоративно – прикладного искусства (дымка, гжель, хохлома и др.); Дидактическими играми по ознакомлению: с жанрами – натюрморт, портрет, пейзаж; д/и «Домино «Гжель»;
--	---	---	---

прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.	Наблюдение Чтение Игра <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
--	--	---	--

2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому		

эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции	предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей		
--	---	--	--

в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	(неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. 3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).		
3) конструктивная деятельность:	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся	Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие	

совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.	для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида – М.: Школьная Пресса, 2004. – 95с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование	
4) музыкальная	1) Слушание: педагог учит детей слушать	Елена Арсенина:	

деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.	Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа младшего возраста (3-4 года). <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование	
--	--	---	--

	Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.		
5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики	Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты	

проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;	персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.:ВАКО, 2007.-256с. <u>Совместная деятельность:</u> Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним; - Игры- драматизации; - Подготовку и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок; - Упражнения по формированию выразительности исполнения; - Отдельные упражнения по этике; - Упражнения в целях социально - эмоционального развития детей. <u>Режимные моменты:</u> Театрализованная игра, импровизация, различные виды театра, пальчиковые игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> выбор сказки, стихотворения, подготовка необходимых атрибутов и декораций к будущему спектаклю, распределение	
--	--	---	--

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;		между собой обязанностей и ролей.	
б) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях	М. Б. Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» Михайлова М.А. Детские праздники. Игры, фокусы,	

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	(играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники В.Н.Куров, Г.В.Соколов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240с.: ил. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Праздники в детском саду: для детей 2-4 лет. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112с.: ил. М. Б. Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» <u>Совместная деятельность:</u> праздники (тематические, развлечения; -рассказы с музыкальными иллюстрациями; -театральные представления (<i>кукольный театр, инсценировки</i>); -игры с пением; -спортивные развлечения; -забавы <u>Режимные моменты:</u> просмотр различных презентаций,	
---	--	--	--

		видеофильмов, мультфильмов, прослушивание музыкальных и литературных произведений <u>Самостоятельная деятельность:</u> ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Многие дети начинают сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать	
--	--	--	--

Виды деятельности:

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Проектная деятельность

Чтение основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

Физическое развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
1-2 лет			
- Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2	Людмила Николаевна Галигузова Софья Юрьевна Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года Серия «Первые шаги (Мозаика-Синтез)» И.В.Померанцева, Н.В.Вилкова, Л.К.Семенова, Т.А.Терпак «Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа» - Волгоград : Учитель, 2008. -104с. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей. Картотека	

играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стойкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).	занятий. Первая младшая группа» - М.: Просвещение, 1978. А.С.Галанов «Игры, которые лечат(от 1 года до 3 лет)» - М.:»ТЦ Сфера», 2006. – 96с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игровые упражнения	
---	--	--	--

Виды деятельности:

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает оборудование);

2 – 3 года

Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать,	Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. «Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1-3 года» И.В.Померанцева, Н.В.Вилкова, Л.К.Семенова, Т.А.Терпак «Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа» - Волгоград : Учитель, 2008. -104с. С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей. Картотека занятий. Первая младшая группа» - М.: Просвещение, 1978. А.С.Галанов «Игры, которые лечат(от 1 года до 3 лет)» - М.:»ТЦ Сфера», 2006. – 96с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова	Пополнение уголка нетрадиционным оборудованием («Проползи через ворота», «Попади в цель»).
--	---	---	--

навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.	–М.: МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2018. -144 с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игровые упражнения	
---	--	---	--

	Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. 2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать		
--	--	--	--

	простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.		
--	---	--	--

Виды деятельности:

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает оборудование);
занятия

3-4 года

-Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» 3 – 7 лет Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-	Физкультурный уголок пополнить : - мягкий мат, - тоннель, - кольцоброс, -«бабочки», «листочки» (для дыхательной гимнастики)
---	---	--	---

с действиями других детей, соблюдать правила в игре; -развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; -формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; -укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; -закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. <u>1) Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). - Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную, "змейкой", с	сост. Э.Я. Степаненкова –М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. -144 с М. М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-144 с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ Режимные моменты: Игровые упражнения Напоминание Объяснение	
--	--	---	--

	поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, враспынную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. - Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;	Подвижные игры Беседы Самостоятельная деятельность: Игры подвижные	
--	---	--	--

	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). - Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). <u>2) Подвижные игры:</u> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя		
--	---	--	--

	сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). <u>3) Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. <u>4) Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). <u>5) Активный отдых.</u> Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют		
--	---	--	--

	подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.		
<u>Виды деятельности</u> <u>игровая деятельность</u> (подвижная и другие); <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; <u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); <u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание); музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения,). <u>занятия</u>			

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;*
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;*
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;*
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;*
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;*
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.*

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Форм организации деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы:

игры-путешествия,

- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

Комплексные формы:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе разновозрастной группы «Солнышко» игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах.

В утренний отрезок времени:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы уголки:

- уголок двигательной активности для развития основных движений детей;
- уголок сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- уголок для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- уголок творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- книжный уголок, восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- уголок уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

Во вторую половину дня организую культурные практики.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21, а так же сеткой занятий, утвержденной МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань

Занятия, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Занятия по физическому развитию 3 раза в неделю: 2 в группе, 1 на прогулке.

Национально-региональный компонент реализуется в процессе ежедневного взаимодействия педагога с детьми, а также интегративно в процессе формирования у детей целостной картины мира, чтения художественной литературы, художественного творчества.

Планирование образовательного процесса:

Образовательная область	Занятия
«Физическое развитие»	Физкультура
«Речевое развитие»	Развитие речи, подготовка к обучению грамоте, восприятие художественной литературы и фольклора
«Познавательное развитие»	РЭМП (развитие элементарных математических представлений), ознакомление с окружающим миром, предметный мир, конструирование
«Художественно-эстетическое развитие»	рисование, лепка, аппликация, художественный труд, музыка.
«Социально-коммуникативное развитие»	Интеграция во все образовательные области

Формы организации образовательного процесса в течение недели.

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром	2	ОМ/ПМ			РЭМП /	

задачи социально-коммуникативного развития детей)	(ОМ), предметный мир (ПР) конструирование (К))					К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф) физкультура на улице)	3	Ф		Ф		ФУ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Развлечения							+

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна. Длительность занятий – 10 минут

Разновозрастная группа от 1,5 до 4 лет				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.окружающий мир (ОМ)/ предметный мир (ПР) 2.физкультура (Ф)	1. Развитие речи (РР),/ художественная литература (ХЛ)) 2.музыка (М)	1.рисование (Р) 2. физкультура (Ф)	1.Математика / конструирование (К) 2. музыка (М)	1. Лепка (Л)/ аппликация (А), 2. физкультура (Ф) на

				улице
--	--	--	--	-------

Модель организации образовательного процесса в ДОУ

Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста (с 1.5 до 4 лет)

Время согласно режиму дня		день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.00-8.30	30 мин О - 20 мин Ф- 10 мин	Прием детей (СК, РР), утренняя зарядка (ФР)				
		Беседа по тематике недели (ПР, СК, РР)	Пальчиковые или жестовые игры (ПР, РР)	Беседа по тематике недели (ПР, СК, РР)	Беседа по тематике недели (ПР, СК, РР)	Беседа по тематике недели (ПР, СК, РР)
		игры (ПР, РР)	Дидактические игры на развитие ВПФ (ПР, СК, РР)	Дидактические игры, направленные на обогащение чувственного опыта детей. (ПР, РР) (сенсорное развитие)	Дидактические игры по развитию речи (ПР, РР)	Игры с музыкальными инструментами (ХЭ)
		Игры на развитие мелкой моторики рук (ПР, РР)	Беседы о сезонных изменениях (Ф,ПР, РР)	Пальчиковые или жестовые игры (ПР, РР)	Игры с подражательными движениями (ПР, РР)	Игры на развитие мелкой моторики рук (ПР, РР)
		Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)
8.30-9.00	30 мин О - 30 мин	Подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи (СК, ПР, РР), воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, РР)				
9.00-9.30	30 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям				

	О - 30 мин	Народные хороводные игры (ФР, РР,Ф) Строительные игры (ПР)	Народные хороводные игры (ФР, РР,Ф) Настольно – печатные игры (ПР, РР, СК, ХЭ)	Народные хороводные игры (ФР,РР,Ф)	Народные хороводные игры (ФР, Р,Ф)	Народные хороводные игры (Ф, РР,ФР) Сюжетные игры (ПР, РР, СК,Ф).
9.30-10.00	10 мин О - 10 мин	Занятие (ФР, ПР, РР, СК, ХЭ).				
10.00-10.10 10.10-11.30	10 мин О-60 мин Ф –20 мин	2 завтрак Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (ПР, РР); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, ПР, РР); ежедневные беседы по безопасности. Прогулка (ПР, РР, СК). Возвращение с прогулки: культура общения (СК, ПР); воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, РР), оказание помощи друг другу (СК, ПР,Ф).				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (Ф,ПР, СК,РР)	Наблюдение за сезонными изменениями (Ф,ПР, СК,РР)	Наблюдение за предметным окружением (Ф,ПР, СК,РР)	Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (Ф,ПР, СК,РР)	Наблюдение за сезонными изменениями (Ф,ПР, СК,РР)
		Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, ФР,Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, ФР,Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, ФР,Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, ФР,Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, ФР,Ф).
		Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (ФР, РР, ПР).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (ФР, РР, ПР).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (ФР, РР, ПР).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (ФР, РР, ПР).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (ФР, РР, ПР).
		Игры с подражательными движениями (ФР,ПР, СК)	Игры с подражательными движениями (ФР,ПР, СК)	Игры с подражательными движениями (ФР,ПР, СК)	Игры с подражательными движениями (ФР,ПР, СК)	Игры с подражательными движениями (ФР,ПР, СК)

		Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (Ф,СК)
		индивидуальная работа, направленная на обогащение непосредственного чувственного опыта детей (сенсорное развитие)	Индивидуальная работа, направленная на развитие речи	Индивидуальная работа, направленная на развитие ВПФ	Индивидуальная работа, направленная на нравственное воспитание	Индивидуальная работа, направленная на закрепление основных движений
11.30– 12.00	30 мин О – 20мин Ф-10 мин	Самостоятельная деятельность детей. Деятельность в уголках активности. (СК,РР,РР, Ф)				
12.00-12.30	30 мин. О-30 мин.	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков. (СК, РР, РР).				
12.30-15.30	180 мин О – 170 мин Ф-10 мин	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, РР, РР). Сон. Музыкальное сопровождение (ХЭ,Ф). Постепенный подъем. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Оздоровительные и гигиенические процедуры (РР, РР, СК).				
15.30-16.00	30 мин О- 30 мин	Подготовка к полднику. Полдник. (РР, РР, СК) Воспитание культурно-гигиенических навыков				
15.50 -16.00	10 мин О-10 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность				
16.00– 16.10	10 мин О - 10 мин	Занятие (ХЭ).				
16.10-17.00	50 мин О-30 мин Ф-20 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в уголках активности. Уход детей домой.				
		Сюжетные игры (РР, РР, СК,Ф). Театрализованные игры (СК, П, Р) Чтение художественной литературы (Ф,П, Р,СК)	Сюжетные игры (РР, РР, СК,Ф). Театрализованные игры (СК, РР, РР,ХЭ) Чтение художественной литературы (Ф,РР, РР,СК)	Сюжетные игры (РР, РР,Ф, СК). Театрализованные игры (СК, РР, РР,ХЭ) Чтение художественной литературы (Ф,РР, РР,СК)	Сюжетные игры (РР, РР, СК). Театрализованные игры (СК, РР, РР,ХЭ) Чтение художественной литературы (Ф,РР, РР,СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры с музыкальными инструментами (ХЭ). Чтение художественной литературы (Ф,РР, РР,СК)

	О–470 мин Ф– 70 мин	Время, затраченное на реализацию образовательной программы 9 часов (540 минут) Обязательная часть -7 ч. 50 минут - 87 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 ч. 10 минут - 13%
--	------------------------	---

* в теплый период с 16.00 по 17.00 - Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, малоподвижные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа(ПР, РР, ФР, СК, ХЭ,Ф).

Условные обозначения к модели организации образовательного процесса:

СК	-Социально-коммуникативное развитие
ПР	- Познавательное развитие
РР	-Речевое развитие
ХЭ	-Художественно-эстетическое развитие
ФР	-Физическое развитие
О	-Обязательная часть Программы
Ф	-Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ООП.

Поддержка детской инициативы	
<i>Направления</i>	<i>Способы</i>
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;	1)Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт. 2)У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных

4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.	действий. 3)Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. 4)Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. 5)Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. 6)Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
--	--

Характерные особенности развития инициативы у детей

3-4 года

У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей,

чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.(план работы с родителями)

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

Направления	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, семинары практикумы, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Направления взаимодействия с родителями

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	☐ Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. ☐ Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю). ☐ Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей.
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	☐ Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников.
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	☐ Педагогические беседы с родителями Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	☐ Тематические консультации. Исходя из запросов родителей. ☐ Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребёнок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребёнка, на разрешение
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с	

реализацией Программы.	проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе. ☐ Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи. ☐ Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио. ☐ Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок. ☐ Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей ☐ Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания. ☐ Тематические акции. Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей. Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.
------------------------	---

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия с семьями обучающихся.

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОО, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листовка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	

Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Родничок» с.Елгань Унинского муниципального округа Кировской области (далее – Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Срок реализации Рабочей программы воспитания, как и основной образовательной программы дошкольного образования, пять лет.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста

(к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

		Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<u>Направление воспитания</u>	<u>Ценности</u>	<u>Целевые ориентиры</u>
<u>Патриотическое</u>	<u>Родина, природа</u>	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<u>Духовно нравственное</u>	<u>Жизнь, милосердие, добро</u>	<u>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий</u> традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<u>Социальное</u>	<u>Человек, семья, дружба, сотрудничество</u>	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

<u>Познавательное</u>	<u>Познание</u>	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<u>Физическое и оздоровительное</u>	<u>Здоровье, жизнь</u>	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<u>Трудовое</u>	<u>Труд</u>	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<u>Эстетическое</u>	<u>Культура и красота</u>	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

- Ключевые правила ДОО.

Структура образовательного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09-15.09
Зимние каникулы	01.01-10.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05-31.05
Летний оздоровительный период	01.06 – 31.08

Структура образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок 8.00-8.30	Дневной блок 9.00-15.30	Вечерний блок 15.30-17.00
----------------------------	----------------------------	------------------------------

-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность – физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа - вечерний круг -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской
---	--	---

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<i>Ценности</i>	<i>Оформление помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа	Патриотический уголок. Уголок природы в группе. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области, района. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Уголок театрализации и музицирования. Уголок уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки.	Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья».

	Выставки творчества.	Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Уголок математики и логики. Уголок экспериментирования. Уголок конструирования.	Лаборатория для познавательной - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Уголок двигательной активности. Уголок безопасности. Уголок уединения. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Уголок природы в группе. Огород на подоконнике.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Уголок природы. Уголок творчества. Уголок театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Задачи воспитания

Задачи воспитания в образовательных областях.

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (табл.3)

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

		процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности <u>«Жизнь»</u>, <u>«Милосердие»</u>, <u>«Добро»</u>	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения_соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие

Социальное направление воспитания В основе лежат <u>ценности</u> «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе,	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе	Познавательное развитие

		деятельности человека	родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности <u>«Здоровье»</u> , <u>«Жизнь»</u>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение <u>элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</u>	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность <u>«Труд»</u>	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях,	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и	Художественно-эстетическое развитие

«Культура» и «Красота»		развивать у детей желание и умение творить	явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
-----------------------------------	--	---	--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- ☐ добровольность;
- ☐ сотрудничество;

- ☐ уважение интересов друг друга;
- ☐ соблюдение законов и иных нормативных актов.

Реализуются следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:

- ☐ запланированное
- ☐ календарное
- ☐ спонтанно-случающееся

формы:

- ☐ проект,
- ☐ акция,
- ☐ мастерская,
- ☐ игра,
- ☐ конкурс,
- ☐ праздник,
- ☐ досуг,
- ☐ экскурсия,
- ☐ традиция,
- ☐ спонтанно возникшая ситуация.

Организация предметно-пространственной среды.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;

- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

✚ **Организационный раздел рабочей программы воспитания** соответствует ООП стр.296-300

✚ **Организационный раздел рабочей программы** соответствует ООП стр. 300-307

✚ **Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп** соответствует ФОП стр. 195-218 п.33;

✚ **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений** соответствует ФОП стр. 195-218 п.33

Режим дня

При определении общего режима для детей разных возрастов за основу берется режим старшего возраста и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов.

Важно всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Сон можно организовать один раз в день.

Режим дня для детей от 1,5 года до 4 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	8:00–8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00
Игры, подготовка к занятиям	9:00-9:30
Занятия в игровой форме (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, 10 минут)	9:30–10:00
Второй завтрак	10:00-10:10

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:10–11:30
Самостоятельная деятельность детей	11:30–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16:00–17:00
Теплый период года	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	8:00- 8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20 - 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9:00–9:30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме	9:30–11:30
Второй завтрак	10:00-10:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11:30–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–12:30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16:00–17:00

Календарный план воспитательной работы

Комплексно - тематическое планирование

Время года	Праздники, события	Тема месяца	Тема недели		
			(семья, мой родной край, труд людей, родная страна, моя Россия)		
Разновозрастная группа от 1,5 до 4 лет					
	Сентябрь				
	1.09: праздник «День знаний»; 3.09: тематическое занятие «День	«Осенние краски»	«Детский сад»		«Неделя знаний» (04-08)
			Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.

Осень	окончания Второй мировой войны», 8 .09: тематическое занятие «День грамотности»; 21 - сентября - Международный день мира 27 сентября: Праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников».		социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик. Кроватка, игрушки и прочее). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, фельдшер, повар и др.)	Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).
			«Неделя безопасности» (11-15)		
			Формировать первичные	Развитие	Систематизация знаний

			представления о машинах, улице, дороге. Формировать представления детей о транспорте, о частях автомобиля. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Дать представления детям о важности специальных машин. Объяснять детям, что нельзя играть на дороге (переходить дорогу только держась за руку взрослого)	наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами транспорта, знаками дорожного движения. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте
«Неделя мира» (18-22)					
			Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать уважительное отношение к своей семье, детям и взрослым.	рассказать детям о празднике – «Международном Дне Мира»; - способствовать формированию у детей чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово);	Расширять и систематизировать знания детей о празднике – «Международном Дне Мира»; - способствовать формированию у детей чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово);

				- воспитывать желание у детей и родителей проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности. умение жить без конфликтов, воспитывать дружелюбие.	слово); - развивать негативное восприятие и отношение к отрицательным событиям в мире; - воспитывать желание у детей и родителей проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности. умение жить без конфликтов, воспитывать дружелюбие.
«Наши младшие друзья» (25-29)					
			Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются,	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные связи между	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно-следственные

			замерзанием водоемов).	природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). Расширять представления об отображении жизни животных в произведениях писателей Вятского края (Е.Чарушин,)	связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов). Расширять представления об отображении жизни животных в произведениях писателей Вятского края (Е.Чарушин,)
Октябрь					
1 октября: Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких» (день пожилых людей). 4 октября: тематическое занятие «Всемирный день защиты животных. История. значение», «Знакомство с Красной книгой» 5 октября: занятие «День учителя»; 18 октября: занятие	«Край, в котором мы живем»	«Дары осени» (02-06)			
		Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада) , о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды».	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов, овощей на зиму Формировать обобщенные представления об осени как времени	

«Мой папа самый лучший» 23 – 27 октября – праздник «Осень Осень в гости просим»			Расширять представления об отображении осени в произведениях писателя Вятского края В.Прозорова	года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Расширять представления об отображении осени в произведениях писателя Вятского края В.Прозорова
	«Профессии на селе» (09-13)			
	Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких людей.	Знакомить детей с профессиями родителей, сотрудников ДОУ. Воспитывать уважение к труду близких взрослых на селе.	Расширять знания, где работают родители, как важен для общества их труд.	
	«Неделя здорового питания» (16-20)			
	Прививать потребность к здоровой еде. Дать детям понятие о том, что	Познакомить детей с понятием "правильное питание", "витамины	Формировать у дошкольников представлений о	

			здоровое питание помогает оставаться здоровым надолго. Сформировать умение взаимодействовать друг с другом, развивать навыки партнерской деятельности. Повышение заинтересованности родителей к совместной деятельности с детьми, взаимодействию с детским садом.	Формировать у детей основу культуры питания, осознанное отношение к своему здоровью. Сформировать знания о том, какие продукты являются "правильными" и полезными для здоровья, а какие продукты нужно относить к категории "вредных". Сформировать понятия о здоровой пище, помочь детям узнать о влиянии правильного питания на здоровье.	продуктах, приносящих пользу организму, об организации здорового питания. Ознакомление детей с полезными свойствами овощей, фруктов, витаминов и их значением для организма человека. Закреплять навыки правильного поведения за столом во время еды. Развивать познавательные и творческие способности детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Повышение заинтересованности родителей к совместной деятельности с детьми, взаимодействию с детским садом.
			«Неделя экологии» (23-27)		
			Воспитывать бережное отношение к животным и растениям, вызвать желание заботиться, оберегать защищать окружающую природу . сформировать у детей целостный взгляд на природу и место	Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей, птиц и насекомых. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с природными материалами (шишками, желудями, камешками).	Дать детям понять, что природа – это наш общий дом, продолжать формировать представление о роли природы в жизни человека, объяснить взаимосвязь человека и природы, расширять и

			человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде. выработать навыки грамотного и безопасного поведения на природе и в быту. воспитывать у детей любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру. Приобщить детей к миру живой и не живой природы,	Развивать наблюдательность и умение слышать звуки природы (шелест листвы, пение птиц, жужжание насекомых). Воспитывать бережное отношение к животным, птицам и насекомым, желания и умения заботиться о них.	систематизировать знания детей о природе, формировать интерес к проблеме охраны природы, познакомить детей с нормами и правилами поведения в природе; развивать у детей желание вносить посильный вклад в природоохранное воспитание населения, развивать кругозор, мышление, связную речь, формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитывать заботливое отношение к природе.
	Ноябрь				
	1 ноября: тематическое занятие «Мое отечество - Россия» (4 ноября День народного единства); 8 ноября: тематическое занятие «День памяти погибших при исполнении служебных	«Унылая пора, очей очарованья»	«Мой дом, моя страна» (с 30 октября по 3 ноября)		
			Формировать представления детей о своей семье, первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей.	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в

	обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»; 28 ноября театрализованная постановка «Моя мама» (Последнее воскресенье ноября: День матери в России); 29 ноября тематическое занятие «День Государственного герба Российской Федерации.» (30 ноября)		Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.	стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения . Рассказывать о людях, прославивших свое село, о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. .
			«Они прославили Россию» (07-10)		
				Расширять и закреплять знания детей о знаменитых людях России, чем они прославили Россию (В. В. Путин, Ю. А. Гагарин, Г. К. Жуков, А. С. Пушкин, И. П. Чайковский, И. И. Шишкин) развивать внимание, память. узнавать знаменитых людей по портрету, воспитывать чувство уважения к великим людям России, их достижениям и чувство гордости за свою страну.	Приобщать к прошлому и настоящему своей культуры через связь поколений, народные традиции, поэзию, песни; - развивать познавательный интерес детей, родителей и педагогов к наследию России; - развивать коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях; - воспитывать патриотические чувства, гордость за свой народ,

					уважение к людям Отечества.
			«Елганские мастера» (13-17)		
				Знакомить детей с творческими людьми нашего села, как мастерами, прославившими свою малую родину своим трудом. Способствовать развитию интереса к народному искусству: вышивание лентами, вязание кукол, рисование, бисероплетение и др. Обеспечивать воспитание доброжелательного общения, уважительного отношения к труду взрослых.	
			Неделя толерантности (20-24)		
			Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Формировать у детей чувства любви к писателям вятского края (Е.Наумова)	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости. Обогащение словаря детей вежливыми словами, побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки и т.д. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости. Формировать у

					детей чувства любви к писателям вятского края (Е.Наумова)
			Мамина неделя (27 ноября по 1 декабря)		
			Формировать представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство

					любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
	Декабрь				
Зима	1 декабря тематическое занятие «Неизвестный солдат» (3 декабря: День неизвестного солдата); 5 тематическое занятие 4 декабря тематический день: «Во имя добра и милосердия» (3 декабря Международный день инвалидов 5 декабря: Занятие «Кто такие волонтеры?» (День добровольца (волонтера) в России); 8 декабря: тематический день «День вятского художника» (Международный день	«Пришла волшебница зима»	Вятские игрушки (04-08)		
			Прививать детям любовь к традициям своего села национальным богатством которого являются народные игрушки (дымковская, матрёшка).	Познакомить детей с народными промыслами. Познакомить детей с декоративно – прикладным искусством – дымковской игрушкой, матрешкой, Вызвать интерес у детей к народному творчеству. Формировать умение у детей понимать образный смысл загадок. Формировать умение у детей видеть красоту и своеобразие дымковской игрушки, матрешки. Формировать умение у детей оригинально составлять узоры по мотивам народных росписей. Формировать умение у детей использовать растительные элементы. Воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству. Воспитывать любовь к народному творчеству. Воспитывать уважение к работе народных мастеров. Воспитывать эстетические и этические чувства. Воспитывать любознательность.	
			Зимняя лаборатория (11-15)		
				Расширять представления о снеге и его свойствах: липкий, холодный, мокрый, тает в тепле, превращаясь в воду, через обследование предмета и экспериментальную	Расширить представления детей о свойствах снега, воды, льда через познавательно-исследовательскую деятельность;

	художника); 9 декабря: тематическое занятие « День Героев Отечества»; 12 декабря: тематический день «День Конституции Российской Федерации»; 22 декабря развлечение по ПДД 25 – 29 декабря Новогодние утренники (31 декабря: Новый год).			деятельность, о зимних явлениях.	Закрепить у детей умения определять свойства исследуемых объектов; Развить умение устанавливать причинно- следственные связи, прогнозировать результаты деятельности; Пробудить познавательную активность детей при проведении экспериментов. Обогатить и активизировать речь детей; Развить психические процессы (умение анализировать, сравнивать, обобщать, видеть проблему, выдвигать гипотезы, делать выводы). Воспитывать интерес к совместной познавательно- экспериментальной деятельности участников проекта.
			Неделя безопасности (18-22)		
			Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на	Дать детям знания о правилах безопасного поведения;	углубить знания детей по правилам дорожного движения, пожарной

			игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения.	Выработать у детей подсознательную привычку в соблюдении пожарной безопасности; Сформировать умения действовать в тех или иных ситуациях.	безопасности, закрепить представления детей об опасностях, которые могут возникнуть в быту, на улице, в природе, учить находить выход из сложившейся опасной ситуации.
			Волшебство Нового года (25-29)		
			Приобщение к традициям новогоднего праздника; Развитие доброжелательности, позитивного отношения друг к другу; Развитие речевых навыков детей, обогащение и активизация словарного запаса; Развитие творческих способностей детей; Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.	приобщение к культуре новогоднего праздника, его традициям; развитие художественно-эстетического отношения к окружающей действительности, обогащение детских впечатлений.	создание условий для формирования представления о Новом годе в России, о праздновании новогодних традиций как о веселом и добром празднике.
Январь					
	27 января: тематический день		Народная культура (рождественские праздники) (08-12)		
			Развитие у детей	Ввести детей в круг	Повысить

	«День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста»	Зимушка – зима белоснежная	дошкольного возраста устойчивого интереса к русской народной культуре в процессе ознакомления с православными праздниками	основных православных праздников, показав их тесную и органическую связь с народной жизнью и познакомить с основами духовно-нравственных традиций нашего народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней Рождества.	эффективность духовно-нравственного воспитания, через приобщения дошкольников к основам православной культуры, к народным традициям празднования Рождества Христова и Святки в России.	
			Зимние виды спорта (15-19)			
			Расширение представлений детей о зиме. Формирование у детей представления о зимних природных явлениях, забавах, праздника Знакомство детей с зимними видами спорта и зимними забавами,	Обогащение у детей знаний о зиме и зимних забавах, приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни посредством проведения зимних забав, развлечений, игр. Расширение представлений детей о зимних видах спорта.		
			Жизнь зимнего леса (22-23)			
			Расширить представления детей о зиме (состояние погоды, холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду, особенности жизни диких животных и птиц в зимний период). Учить замечать красоту	Формирование у детей познавательного интереса к сезонным изменениям и в природе, первоначальных представлений о диких животных и взаимосвязях в природе. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о	Сформировать целостное представление о диких животных, их характерных отличительных способностях, закрепить понятие «дикое животное». познакомить детей с сезонными изменениями,	

			зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей).	птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей)	которые произошли в жизни леса и лесных зверей с приходом зимы Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей)
			Неделя здоровья (29 января по 2 февраля)		
			Приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни.	Обеспечение максимального разнообразия деятельности детей в режиме дня, организовать продуманный активный отдых детей; снижение психологической и умственной нагрузки на детский организм.	Формирование потребности в здоровом образе жизни. сохранение и укрепление здоровья детей, способствовать формированию сознательного отношения к здоровью, как к главной ценности.
	Февраль				
	2 февраля: Тематическое занятие «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в	Не страшны нам вьюги злые	Пушкинская неделя (05-09)		
			Познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина, воспитывать интерес к его произведениям.	Ознакомление детей с творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина, побуждать детей восхищаться его творчеством.	Развитие познавательного интереса, эстетического вкуса и творческих способностей ребёнка через знакомство с

Сталинградской битве» 8 февраля: тематический день «Хочу все знать!» (День российской науки); 15 февраля: тематическое занятие «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»; 21 февраля: тематический день «Международный день родного языка»; 22 февраля: спортивный праздник «День защитника Отечества» (23 февраля День защитника Отечества).					творчеством А. С. Пушкина. Формирование целостного восприятия окружающего мира, связанного с именем А. С. Пушкина. Приобщение детей к богатствам русской художественной литературы на примере творчества А. С. Пушкина;
			Неделя доброты (12-16)		
			Формировать первоначальные представления о нравственных чувствах и эмоциях. Разъяснение детям сути и содержания норм и правил гуманного поведения как олицетворение общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.	Углублять представления детей о доброте, как о нравственном качестве, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми;	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.
			Защитники Отечества (19-22)		
			Познакомить детей с праздником День защитника Отечества. Формирование у детей дошкольного возраста чувство патриотизма. Воспитание уважения к защитникам отечества	Расширить представления детей о празднике День защитника Отечества, о Российской Армии. Формирование чувства патриотизма у детей дошкольного возраста;	Формирование патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля — Днем Защитника

			через эмоции и переживания.		Отечества; Способствовать развитию нравственного воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины;
			Неделя вятской книги (26 февраля по 1 марта)		
			Открыть ребенку мир словесного искусства, воспитывать интерес и любви к книге; становление детей как будущих читателей. Воспитание у детей способностей и умение эстетически воспринимать произведения литературы; развитие художественно-речевой деятельности детей.	Познакомить детей с книгами писателей Вятского края (Надежда Перминова, Михаил Чирков, Валерий Прозоров, Олег Шатков). Формирование интереса и ценностного отношения к детской книге, привитие детям любви к ней.	Продолжать знакомство с писателями Вятского края, продолжить способствовать формированию интереса к книгам, привить детям любовь к книге.
			Март		
	6-7 марта праздничный концерт «Милая самая» (8 марта: Международный женский день); 15 марта «Прощание с Зимой» 18 марта:	Весна красна идет	Все цветы для мамочки (04-07)		
			Способствовать формированию представлений у детей о празднике 8 марта; обогащать социальный опыт ребенка через различные виды деятельности; привить навыки чуткого, доброго,	Обобщение и расширение знаний, и представлений детей о празднике «8 марта». Углубить знания детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений. Воспитывать любовь и	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную

	тематическое занятие «День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра. 29 марта: театрализованное представление		заботливого и уважительного отношения к маме и бабушке. изготовление подарка маме, посвященному к Международному женскому дню.	уважение к маме, желание доставлять радость близкому, родному человеку.	вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику); воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре. Способствовать воспитанию бережного отношения к самым близким людям, формированию потребности радовать их добрыми делами, привлечь к изготовлению подарков для женщин.
			Широкая масленица (11-15)		
			Знакомство детей с народным праздником Масленица; - Воспитание любви к своей Родине;	Создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица; воспитание любви и патриотизма к своей Родине.	Формирование интереса к русским народным традициям на примере ознакомления с праздником Маслениц.
			Неделя ПДД (18-22)		
			Формирование у детей раннего возраста основ безопасного поведения на улицах и дорогах села через ознакомление с разновидностями транспорта.	Создать условие для формирования умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде, через организацию разных видов	Формирование у детей навыков безопасного поведения на дорогах

				деятельности: организационно-образовательной деятельности, игровой, продуктивной.	
			Неделя театра (25-29)		
			Познакомить детей с театром, вызвать интерес к театрализованной деятельности, развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, к общению, учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительным движением под музыку.	Развитие способностей детей средствами театрального искусства.	Духовно -нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств детей.
			Апрель		
	1 апреля - День Смеха 1 апреля - Международный день птиц 2 апреля - Международный день детской книги	Капель весны чудесной	Неделя здоровья (01-05)		
			Формировать привычку здорового образа жизни у детей раннего возраста, повышать компетентность родителей в вопросах оздоровления детей, их стремление к самообразованию	Формировать представление у дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье Углублять и систематизировать представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих, формировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни, развивать интерес к физической культуре, активизировать работу с семьёй по проблеме формирования привычки к здоровому образу жизни. Обогащать знания детей о витаминах и продуктах	

7 апреля - Всемирный день здоровья 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики 22 апреля - Международный день Земли 23 апреля - Всемирный день книг 30 апреля - День пожарной охраны		питания, и их полезных свойствах, формировать представление детей о здоровье и здоровом питании. Формировать у ребёнка мотивы самосохранения, воспитания привычки думать и заботиться о своём здоровье.	
	Тайны космоса (08-12)		
	Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, с космосом, с первым космонавтом Ю. А. Гагариным.	Расширить знания и представления детей о космосе, о профессии космонавт, о планетах солнечной системы, развивать познавательный интерес, внимание, память, воображение, логическое мышление, творческие способности	Формирование у детей представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.
	Весенняя неделя добра (15-19)		
	Формирование опыта доброжелательных отношений	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствующих сплочению детского коллектива, мотивация детей на совершение добрых поступков, добрых дел на пользу другим людям.
	Моя планета – Земля (22-26)		
	Дать детям представление о том, что планета – Земля – это огромный шар. Расширять	Формирование начал экологической культуры у детей дошкольного возраста Углублять экологические	Формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее

			представления о том, что Земля – общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком.	знания детей, воспитывать у них гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле.	многообразии, к людям, охраняющим ее, к родной Земле, отношение к себе как части природы. Понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от окружающей среды
			<i>Праздник мира и труда (29 –30)</i>		
			Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах.	Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий. Формирование положительного отношения к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда.	Закрепление знаний детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда.
			<i>Май</i>		
	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России;	<i>Миру - мир</i>	<i>День победы (06-08)</i>		
			Формировать у детей раннего возраста элементарные знания о событиях и подвиге в Великую Отечественную войну.	Формирование нравственных ценностей, расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Формирование чувства уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства, чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне.

	24 мая: День славянской письменности и культуры. 29 мая выпускной		<i>Первоцветы (13-17)</i>		
			Создание условий для формирования у детей раннего возраста первичных представлений об особенностях весеннего периода	Расширить представление о ранних цветах – первоцветах: узнать, какие первые цветы появляются на территории детского сада, в лесу, выяснить, почему надо беречь первоцветы, создать фотоальбом «Первоцветы».	Расширение и обогащение знаний о первоцветах - обучение дошкольников умению «видеть» природу, понимать ее значение и необходимость охраны. - формирование новых ценностей, навыков ресурсосбережения и экологически грамотного поведения - бережного и эмоционального отношения к природе, желание сохранить природу своего города и ближайшего окружения.
			<i>Неделя славянской письменности (20-24)</i>		
			Познакомить детей с праздником, историей возникновения и ее основателями. Способствовать приобщению к традициям русского народа, вызвать интерес к культуре. Развивать мышление, речь, любознательность.	Знакомство с историей празднования Дня славянской письменности и культуры, основателями славянской азбуки; знакомство с народными промыслами.	Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.
			<i>Мое село (27-31)</i>		

			Познакомить детей с названием родного села, формировать интерес и любовь к своей малой родине	Систематизация знаний ребенка о родном селе. Познакомить с особенностями жизни людей на селе, характером их занятий. Любви к родным местам. Воспитание чувства гордости и любви к своей малой Родине.	Формирование представлений о родном селе. Формирование у детей гордости и любви к родному селу, через ознакомление с историей своего края, жизнью народа, нравственными ценностями, традициями, обычаями, играми и праздниками.
			Июнь		
Лето	3 июня: развлечение «Детство» (1 июня День защиты детей); 6 июня: тематический день «День русского языка»; 12 июня: тематический день «День России»; 22 июня: тематический день «День памяти и скорби».	Лето, лето к нам пришло	Детство – это ты и я (03-07)		
			Формирование у детей социально-нравственных качеств через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, продуктивной; Овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации. Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношение детей и взрослых, умения играть вместе.	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, удовлетворение потребностей детей в отдыхе, творческой деятельности и движении. Способствовать дружеским взаимоотношениям, желанию всегда прийти на помощь друг другу.	Расширять представления детей о календарных праздниках, формировать у детей основ праздничной культуры, познакомить с историей праздника «День защиты детей»; продолжать разъяснять общественные нормы и правила поведения. Познакомить воспитанников с основными документами о правах и защите детей; поздравить детей с этим праздником.

			<i>Моя Родина (10-14)</i>		
			Систематизировать знания ребёнка о родном селе	Ознакомление с праздником «День России» - Познакомить с официальной символикой России: гимн, герб, флаг. -воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ, объяснить, в каких случаях исполняется государственный гимн РФ. - Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России – гербе, флаге, сформировать уважительное отношение к государственным символам, познакомить детей с символическим значением герба РФ, цветов флага.
			<i>Неделя безопасности (17-21)</i>		
			Формирование у детей первичных основ безопасного поведения на улице и в быту	Систематизировать знания правил безопасности. Учить детей вести себя правильно в трудной ситуации, продолжать развивать умение дружелюбно решать трудные ситуации.	Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы и быта.
			<i>Неделя вятской народной игры (24-28)</i>		

			Сформировать знания и представления детей о культуре, традициях и обычаях русского народа через народную игру.	Познакомить детей с Вятским народным творчеством; дать представления детям о том, как нужно играть в народные игры.	Воспитание у детей интереса и любви к вятской культуре, вятскому творчеству, обычаям, традициям, к вятским играм.
			Июль		
	8 июля: День семьи, любви и верности	Яркие краски лета	Неделя хорошего настроения (01-05)		
			Вовлечение всех участников образовательного процесса в совместную деятельность, создание условий для формирования положительной установки, благоприятного психологического и эмоционального благополучия в ДОУ. Гармонизация детско-родительских отношений, формирование общего настроения оптимистической направленности, стимулирование процесса к психологическим знаниям, снятие психоэмоционального напряжения у педагогов.		
			Моя семья (08-12)		
			Формирование у детей первоначальных представлений о семье; воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.	Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье.	Создание организационно – педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, семейным ценностям и традициям.
			Юный эколог (15-19)		
			Приобщать детей к миру живой природы, воспитывать заботливое, бережное отношения к животным, вызвать	Создание благоприятных условий, стимулирующих интерес к исследовательской деятельности, вовлечение детей в практическую деятельность по наблюдению за растениями и животными, выращиванию цветов и огородных растений. А также в желании и умении	

			желание заботиться о них, оберегать, защищать, сопереживать ему	заботится о живом, создавая необходимые условия для жизни. Объект исследования - процесс ознакомления с миром природы детей дошкольного возраста	
			Неделя дружбы и добра (22-26)		
			Воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе.		
			Мир насекомых (29 июля по 2 августа)		
			формирование представлений о жизни насекомых.	Расширение знаний детей об окружающем мире, знакомство с разнообразием насекомых, развитие познавательных и творческих способностей детей	Расширение знаний детей об особенностях внешнего вида и жизненного цикла насекомых, сформировать у детей чувства сопереживания к живой природе.
			Август		
	12 августа: День физкультурника; 22 августа: тематический день «День Государственного флага Российской Федерации»; 27 августа развлечение «День Российского кино»	Щедрый август	Мир растений (05-09)		
			Знакомство детей с растительным миром	Расширить представление детей о мире растений, их значение в природе, в жизни человека и животных, разнообразие растений.	Развивать познавательный интерес детей, расширять представления о разнообразии растительного мира, знакомить со свойствами растений.
			Летние виды спорта (12-16)		
			Познакомить малышей с многообразием подвижных игр. Повышать двигательную	Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни	Развивать интерес у детей к летним видам спорта. Познакомить

			активность и здоровье детей. Развивать внимание, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.	человека.	дошкольников с историей олимпийского движения. Формирование интереса к спорту и достижениям спортсменов.
			Родная страна (19-23)		
			Воспитание у детей чувства любви к малой Родине, родному селу, к своей семье.	Развитие чувства собственного достоинства как представителя народа России; Развитие толерантного отношения к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям. Развитие любви к природе родного края; Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства); Воспитание интереса к русским народным сказкам; Воспитание интереса к героям российских мультфильмов (Чебурашка и крокодил Гена) Знакомство с достопримечательностями села, памятниками архитектуры, с названиями улиц; Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства; Формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, селу); Формирование духовно-нравственных отношений; Формирование любви к культурному наследию своего народа.	
			Прощай, лето (26-30)		
			Способствовать обогащению впечатлений о летнем	Обогащение впечатлений детей о разнообразии природы летом. Обогащение и расширение представления детей о	

			времени года у детей, через различные виды деятельности	влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.
--	--	--	---	---