

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ детский сад  
«Родничок» с.Елгань \_\_\_\_\_ Н.А.Лапшиной  
Приказ от «29» августа 2023 г. № 11

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Родничок» .Елгань Унинского  
муниципального округа Кировской области (МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань)

(наименование образовательной организации)

**Разновозрастная группа «Капельки» от 3 до 5 лет**

(наименование возрастной группы)

**Воспитатель *Шуклина Ольга Александровна***

2023-2024 учебный год

## Содержание программы

№	Раздел	Страница
<b>1. Целевой раздел</b>		
<i>Обязательная часть</i>		
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цели и задачи реализации Программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию Программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом	
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<b>II. Содержательный раздел</b>		
<i>Обязательная часть</i>		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий, форм способов и методов реализации Программы в соответствии с ФОП. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания –	
2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП	
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
2.5	- Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность - Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)	
2.6.	Программа воспитания в соответствии с ФОП	
<b>III. Организационный раздел</b>		
<i>Обязательная часть</i>		
3.1	Психолого-педагогические и кадровые условия	
3.2	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	
3.5.	Режим и распорядок дня	
3.6.	Календарный план воспитательной работы	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		

**I. Целевой раздел.**  
**1. Обязательная часть.**  
**1.1. Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Рабочая программа построена на основе:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устава Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Родничок» с.Елгань Унинского муниципального округа Кировской области (МБДОУ детского сада "Родничок" с.Елгань)

- Программе развития МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань
- Образовательной программе МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань;

Рабочая программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель:** Реализация содержания образовательной программы МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

**Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

**Основные участники:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации рабочей программы:** родители (законные представители) обучающихся.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

**Национально-культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские - 90 %, удмурты - 10 %, основной контингент - дети из русскоязычных семей. Группу посещает 1 ребенок дети из, д. Сибирь. Жители этой деревни по национальности удмурты.

Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Климат умеренно континентальный, с продолжительной холодной зимой и коротким, но сравнительно теплым летом.

**Социально - демографические особенности:**

Разновозрастную группу «Капелька» (от 3 до 5 лет) посещает 9 детей: 8 – мальчиков и 1 – девочка.

Детей из неполных семей - 4 , детей из полных семей - 5, детей из многодетных семей - 2.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием 1, со средне - специальным профессиональным – 3, со средним образованием 4, с незаконченным средним образованием – 1.

У детей разный уровень развития навыков самообслуживания, разная потребность во сне и видах деятельности, различная степень восприимчивости к инфекционным заболеваниям. Создание благоприятной среды для каждого ребенка требует специального планирования содержания всех режимных моментов и образовательной деятельности.

Для группы разработан режим дня на теплый и холодный период, сетка занятий, при этом учитывается возрастной диапазон группы и нормативно – правовые документы. Основная сложность на данном этапе – распределение учебной и физической нагрузки для детей разного

возраста. При планировании ООД соблюдается количество занятий в неделю для детей каждого года жизни и продолжительность занятия в зависимости от возраста детей.

В условиях разновозрастного диапазона группы не удается выполнить санитарные требования в соответствии с нормами. В группе ориентируемся на старший возраст. При организации прогулки, прием пищи, подготовка ко сну работаем с младшими и медлительными детьми. Старших детей первыми поднимают после сна. Такая организация позволяет рационально использовать время и эффективно спланировать работу.

Проведение занятий в разновозрастных группах требует от воспитателя умения планировать педагогическую деятельность, определять программное содержание и дидактические задачи, подбирать необходимые методы и приемы для повышения качества образовательной деятельности. В первой половине недели проводятся занятия, требующие большего умственного напряжения. Группа делится на две подгруппы с учетом возраста детей и проводимых занятий. Основная образовательная деятельность по речевому развитию и формированию элементарных математических представлений проводится по подгруппам. Дети, не привлеченные к занятиям, в это время занимаются самостоятельной деятельностью под присмотром помощника воспитателя. Лепка, рисование, аппликация, физкультурные и музыкальные занятия проводятся совместно, но с учетом возрастных особенностей детей группы. Познавательное развитие, чтение художественной литературы, конструирование, совместные игры, а так же режимные моменты проходят совместно со всей группой.

### **Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников**

#### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни )**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к 4 годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек- 100,6 см.

##### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

##### **Психические функции.**

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием(увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы

детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

### **Детские виды деятельности.**

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

### **Саморегуляция.**

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

### **Личность и самооценка.**

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

## **Средняя группа (пятый год жизни)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков –от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

### **Психические функции.**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре –пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия–разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку—величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

### **Детские виды деятельности.**

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а так же планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно - познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно – деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками так же характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

#### **Саморегуляция.**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

#### **Личность и самооценка.**

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослых других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было - будет).

### **1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

##### **К четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты наблюдения фиксируются, формой фиксации результатов наблюдения являются карта развития ребёнка. Фиксация данных наблюдения позволяет выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:  
в группах дошкольного возраста (2 раза в год: сентябрь, май)

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации рабочей программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

## **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

### **2.1. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных, предполагает углубленную работу по ознакомлению дошкольников с родным краем, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части рабочей программы строится на основе парциальной программы: «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова для детей от 4 до 7 лет,

Образовательная деятельность по реализации программы «Мы живем в России» способствует воспитанию у детей любви к родному селу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного села. Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Организация образовательной деятельности по программе «Мы живем в России» способствует ознакомлению воспитанников с историей и достопримечательностями, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей). Реализация программы «Мы живем в России», ориентирована на детей от 4 до 7 лет и реализуются через занятие, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов. Срок реализации программы рассчитан на три года. Реализация программы «Мы живем в России» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие».

### **2.2. Цели и задачи**

**Цель:** воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**Задачи:**

- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формировать у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного села, края, России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

### **2.3. Принципы и подходы к реализации программы**

В основу реализации рабочей программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;
- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;
- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;
- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

#### **Подходы:**

- личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.
- культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.
- диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.
- компетентностный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

#### **Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания. К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка сообразно установленным этическим, эстетическим требованиям общества. Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем,

пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

#### **4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

### **2.4. Планируемые результаты освоения программы**

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. Результаты наблюдения фиксируются, формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

в группах дошкольного возраста (2 раза в год: сентябрь, май)

в группах раннего возраста (1 раза в год: май).

#### **Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:**

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

### **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.**

#### **2.1. Пояснительная записка**

Вариативная часть рабочей программы предполагает углубленную работу по ознакомлению дошкольников с родным краем, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы: «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова для детей от 4 до 7 лет,

Образовательная деятельность по реализации программы «**Мы живем в России**» способствует воспитанию у детей любви к родному селу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного села. Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Организация образовательной деятельности по программе «Мы живем в России» способствует ознакомлению воспитанников с историей и достопримечательностями, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей). Реализация программы «Мы живем в России», ориентирована на детей от 4 до 7 лет и реализуются через занятие, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов. Срок реализации программы рассчитан на три года. Реализация программы «Мы живем в России» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Познавательное развитие».

## **2.2. Цели и задачи**

**Цель:** воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

**Задачи:**

- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формировать у детей чувство любви к своему родному краю, своей малой родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям;
- формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного села, края, России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.

## **2.3. Принципы и подходы к реализации программы**

В основу реализации программы положены следующие принципы:

- принцип личностно-ориентированного общения – индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека.

В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие- приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип тематического планирования предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам;

- принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности;

- принцип последовательности предполагает планирование изучаемого материала последовательно, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенно системе;

- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей.

**Подходы:**

- личностно-ориентированный – направлен на развитие всех качеств личности. Это подход обращает внимание к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности.

- культурологический – подчеркивает ценность уникальности пути развития своего родного края на основе не противопоставления природных факторов и культуры, а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

- диалектический – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах. У детей развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее.

- компетентный – выдвигает на первое место не информированность, а умение решать проблемы, возникающие в практической деятельности, и направлен на изучение динамики и оценки результативности полученных навыков и умений.

### **Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни: ребенок переживает то, что с ним происходит и им совершается, он определенным образом относится к тому, что его окружает; переживание этого отношения к окружающему составляет сферу чувств и эмоций ребенка. Чувства ребенка – это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и делает в форме непосредственного переживания. К концу дошкольного детства внешние чувства все чаще становятся мотивами поведения ребенка. Посредством чувств происходит регуляция поступков, действий, желаний ребенка согласно установленным этическим, эстетическим требованиям общества. Эмоции играют важную роль в регуляции детской деятельности, в становлении ценностных ориентаций и отношений. Результаты деятельности детей и взаимоотношения между ними способствуют актуализации эмоций, сложившихся ранее в опыте ребенка, а также перестройке или возникновению новых социальных эмоций. Ребенок в дошкольном возрасте постигает значение этических эталонов через рассудочное эмоциональное общение со взрослым или другим ребенком. Этические эталоны выступают в качестве взаимосвязанных полярных категорий добра и зла. Нравственное развитие ребенка в большей мере зависит оттого, насколько у него развита способность соотносить свои действия с этическими эталонами. Дошкольный возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться или без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребенка еще в дошкольном возрасте надо научить быть привязанным к чему-то, кому-то, быть ответственным уже в любом своем, пусть маленьком, деле. Прежде чем человек будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотой и богатством возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять любое дело, за которое берется. Базой патриотического воспитания является нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание маленького человека. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

#### **4-5 лет**

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень - более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова.

Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребёнок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами-понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития:

- знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей;
- установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребёнка целостной системы представлений;
- удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.

#### 2.4. Планируемые результаты освоения программы

Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических бесед и т.д. педагогическая диагностика проводится 2 раза год в следующие сроки: в начале учебного года – первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.

#### 2.5. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

##### Карта наблюдений детского развития (4-5 лет)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ дата рождения \_\_\_\_\_

№	Показатели развития	Начало года	Конец года
	• Родная семья		
	1 Называет членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка брат, сестра.		
	2. Называет членов семьи по именам		
	3 Понимает возрастные отличия: кто в семье старше всех, кто младше		
	4 Знает домашний адрес		
	5 Знает пословицы о семье		
	6 Рассказывает о семейных традициях		
	7.Составляет короткий рассказ о семье		
	II Родная природа		
	8 Называет приметы времен года		
	9 Называет диких животных и их жилища		
	10 Рассказывает, как звери готовятся к зиме		
	11 Называет зимние забавы		
	III Родное село		
	12 Называет название родного села		

	13 Называет особенности существования родного села		
	14 Узнает достопримечательности села по иллюстрациям: школа, библиотека, дом культуры, почта, ФАП, памятник Погибшим воинам, церковь		
	15 Называет разные виды транспорта: автобус, легковой автомобиль, грузовая машина, трактор, камаз, мотоцикл		
	IV Родная страна		
	16 Проговаривает название родной страны - Россия		
	17 Узнает государственный флаг РФ среди других		
	18 Знает правила поведения во время звучания государственного гимна		
	19 Уважительно относится к государственным символам		
	V Родная культура		
	20. Знает 3-4 названия народных сказок		
	21 Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, Вятская матрешка, изделия из соломки		
	22 Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха		

Ф.И.О. воспитателей заполнивших карту наблюдения \_\_\_\_\_

## II. Содержательный раздел.

### 2. Обязательная часть.

**2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

#### Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
<b>3-4года:</b>			
1) <u>В сфере социальных отношений</u> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. -80с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности:	Уголок сюжетно-ролевых игр. Нужно пополнить атрибуты для сюжетно-ролевых игр:

<p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,</p>	<p>Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 144с.  «Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л.Князева – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 168с.  Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.  Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 104с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u>  Интегрированная деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Беседа  Досуг  <u>Режимные моменты:</u>  Игровые упражнения</p>	<p>наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, фигурки животных – взрослых и детенышей). Создать уголок настроения и уголок радостных встреч</p>
--	---	---	--

	<p>вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>	<p>Объяснение Рассматривание Напоминание <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
<p>2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 104с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Напоминание</p>	<p>Уголок патриотического воспитания. Дополнить альбомами «Мой край родной», «Мой дом», «По страницам Красной книги»,.</p>

		Объяснение Наблюдение Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	
3) <u>в сфере трудового воспитания:</u> Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 104с. <u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание	Уголок дежурства Пополнить алгоритмом сервировки стола, вазочками для салфеток и хлебницей

	<p>ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>	<p>Наблюдение Беседа Трудовые поручение Дежурство</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение</p>	
<p><u>2) области формирования основ безопасного поведения:</u> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 144 с. Саулина Т.Ф. «Знакомим с правилами дорожного движения». Для занятия с детьми 3-7 лет –М.:</p>	<p>Уголок ПДД пополнить Ковриком с разметкой улиц, фигурки человечков. Дидактический материал: «Советы светофора», «Осторожно пожар», художественная</p>

	<p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>	<p>МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016 – 112с</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы</p> <p><u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение Дежурство</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение</p>	<p>литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».</p>
--	---	--	---

***Виды деятельности:***

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  
познавательно-исследовательская деятельность;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;  
двигательная деятельность (подвижные и элементы спортивных игр и др.);  
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения,).

Занятия

Проектная деятельность

конкурсы

**4 – 5 лет**

<p>1) <u>в сфере социальных отношений:</u>          формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;          развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;          развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;          воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;          воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;          развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.          Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с</p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д.. «Этические беседы с детьми 4 -7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 80 с.»          Лариса Юрьевна Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет Серия «Библиотека программы «От рождения до школы»»Абрамова Л.В.,Слепцова И.Ф. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности.: – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 144с.          «Я-ТЫ-МЫ» Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О.Л.Князева – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 168с.          Буре Р.С. Социально-</p>	<p>Уголок сюжетно-ролевых игр. Нужно пополнить атрибуты для сюжетно-ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, фигурки животных – взрослых и детенышей).          Создать уголок настроения и уголок радостных встреч</p>
---	--	---	---

<p>взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных</p>	<p>нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. ( группа.) -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 114с. <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг  <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание  <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
--	--	--	--

	<p>местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>		
<p>2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>1. воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>2. воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>3. развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную</p>	<p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.:«Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 101с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Досуг</p>	<p>Уголок патриотического воспитания.</p> <p>Дополнить альбомами «Мой край родной», «Мой дом», «По страницам Красной книги»,.</p>

	<p>отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>	<p><u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
<p>3) <u>в сфере трудового воспитания:</u> 1.формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; 2.воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; 3.развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому</p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 128с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. ( группа.) -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 114с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы</p>	<p>Уголок дежурства Пополнить алгоритмом сервировки стола, вазочками для салфеток и хлебницей</p>

	<p>подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям</p>	<p><u>Режимные моменты:</u>  Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Беседа  Трудовые поручения  Дежурство</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение</p>	
--	--	--	--

	приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий		
<p>4) В области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>1.обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>2.знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3.формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4.формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми</p>	<p>Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 144 с</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв.вкл</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание <u>Самостоятельная</u></p>	<p>Уголок ПДД пополнить Ковриком с разметкой улиц, фигурки человечков. Дидактический материал: «Советы светофора», «Осторожно пожар», художественная литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».</p>

	правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	<u>деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра	
<p><b><u>Виды деятельности:</u></b>  <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) <u>и сверстниками</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  <u>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u>;  <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и <u>конструирование</u> из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;  <u>двигательная деятельность</u> (подвижные и элементы спортивных игр и др.);  <u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  <u>музыкальная деятельность</u> (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения).  <u>Занятия</u>  <u>Проектная деятельность</u>  <u>Конкурсы</u></p>			
<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</i></li> <li>• <i>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</i></li> <li>• <i>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</i></li> <li>• <i>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</i></li> <li>• <i>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</i></li> <li>• <i>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</i></li> <li>• <i>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</i></li> <li>• <i>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</i></li> </ul>			

*Перспективное планирование в соответствии с программой ФОП ДО  
«Социально-коммуникативное развитие» разновозрастная группа от 3 до 5 лет (прилагается)*

### Познавательное развитие.

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
<b>3-4 года</b>			
<p>1) Сенсорные эталоны Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>	<p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64с. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>Докупить в Уголок сенсорного развития: • разные виды мозаик, • настольно-печатные игры; Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)</p>

	заданному предметному образцу и по слову	Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	
2) Математические представления: развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;	педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 64с. Рабочая тетрадь «Математика для малышей» <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры-экспериментирования <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение	Приобрести: Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», Числовые карточки.  Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
3) Окружающий мир	педагог формирует у детей начальные	Дыбина О.В. Ознакомление с	Уголок познавательно-

<p>обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p>	<p>представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе</p>	<p>предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром:– М.: МОЗАИКА-Совместная деятельность: Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>исследовательской деятельности пополнить Карточками с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолётик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрёшка). Уголок экспериментирования. Пополнить материалами для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). Трубочки для продувания, просовывания. Магниты. Ведёрко с дырочкой на дне. Пипетки. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера.</p>
---	---	---	--

	<p>практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>		
<p>4) Природа расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы</p>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64с. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание</p>	<p>Уголок природы Создать картотеку растения, требующие разных способов ухода. Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.</p>

		Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	
<p><b><u>Виды деятельности:</u></b>  <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  <u>познавательно-исследовательская деятельность</u> и экспериментирование;  <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  <u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  <u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  <u>музыкальная деятельность</u> (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).  <u>Проектная деятельность</u>  <u>Чтение</u>  <u>Занятия</u></p>			
<b>4-5 лет</b>			
1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;	На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64с <u>Совместная деятельность:</u> Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с	

	<p>эталонные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам</p>	<p>использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение</p>	
<p>2) Математические представления: обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64с <u>Совместная деятельность:</u> Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием</p>	<p>Приобрести: Развивающие игры: « Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», Числовые карточки.</p>

	<p>отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение</p>	
<p>3) Окружающий мир расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и</p>	<p>Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое</p>	<p>Уголок познавательно-исследовательской деятельности пополнить Карточками с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: из бумаги (книга, салфетка, бумажный самолётик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик,</p>

<p>праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома</p>	<p>воспитание дошкольников. (Средняя группа.) -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 104с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций</p> <p><u>Режимные моменты:</u></p> <p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u></p> <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>стол, ложка, матрёшка). Уголок экспериментирования. Пополнить материалами для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны). Трубочки для продувания, просовывания. Магниты. Ведёрко с дырочкой на дне. Пипетки. Увеличительное стекло. Поролоновые губки разного размера.</p>
---	---	---	--

	<p>высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>		
<p>4) Природа обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями,</p>	<p>Николай Евгеньевич Веракса, Александр Николаевич Веракса <b>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> Пособие для педагогов дошкольных учреждений Библиотека «Программы воспитания и обучения в детском саду» под общей редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России.</p>	<p>Уголок природы Создать картотеку растения, требующие разных способов ухода. Иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной. Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.</p>

	<p>за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. ( группа.) -М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 101с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u>  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Интегрированная деятельность  Наблюдение  Игры-эксперименты  Дидактические игры  Труд в уголке природы  Рассматривание  Беседа  Показ презентаций  <u>Режимные моменты:</u>  Трудовые поручения,  Наблюдение на прогулке  Обследование  Рассматривание  Беседа  <u>Самостоятельная деятельность:</u>  Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования</p>	
<p><b><u>Виды деятельности:</u></b>  <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p>			

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  
познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование;  
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).  
Проектная деятельность  
Чтение  
Конкурсы .  
Занятия

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:*

- *воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;*
- *приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;*
- *воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;*
- *воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);*
- *воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы*

*Перспективное планирование в соответствии с программой ФОП ДО  
«Познавательное развитие» разновозрастная группа от 3 до 5 лет (прилагается)*

### Речевое развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
<b>3-4 года</b>			
1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;	Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул -	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.:	Уголок речевого развития дополнить • наборы предметных и сюжетных картинок для рассматривания детьми;

<p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>	<p>цв.вкл. Рабочие тетради: «Развитие речи у малышей», «Уроки грамоты для малышей»</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• картотека игр по звуковой культуре речи («Подбери и назови», «Подбери пару»)</li> <li>• картотека словесных дидактических игр; набор мнемотаблиц</li> <li>• медиатека (презентации, стихи, мультфильмы). говорящая веселая азбука</li> </ul>
<p>2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	<p>Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин</p>	
<p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными</p>	<p>Игровые упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин</p>	

<p>падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования</p>	<p>способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>		
<p>4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать</p>		

	<p>на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>		
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p>Педагог формирует умение вслушиваться в звучание слова, знакомит детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>	<p>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Пресса, 2011. — 192 с. Средняя, старшая и подготовительная группы <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность игрового оборудования Упражнения на произношение звуков Игры (дидактические, подвижные,</p>	<p>Приобрести: магнитную азбуку, магнитный театр.</p>

		<p>развивающие)          Рассматривание          Чтение  <u>Режимные моменты:</u>          Игровые упражнения          Объяснение          Чтение  <u>Самостоятельная деятельность:</u>          Игры (дидактические, развивающие, обучающие)          Рассматривание детских книг</p>	
<p>б) Интерес к художественной литературе:          Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение</p>	<p>Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствует восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступков персонажей, последовательности событий в сказках, рассказах); формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе</p>	<p>Гербова В.В.          Развитие речи в детском саду.          Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 96с.: цв.вкл.          Хрестоматия для средней группы /Сост. Юдаева М.В.- М.:Самовар, 2018.- 202с</p>	<p>В Книжный уголок докупить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа, книжки – четвертушки, книжки – малышки;</li> <li>• книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками);</li> </ul>

<p>внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>		
<p><b><u>Виды деятельности</u></b>  <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и <u>сверстниками</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  <u>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u>;  <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и <u>конструирование</u> из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;  <u>музыкальная деятельность</u> (пение).  <u>чтения художественной литературы</u> (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);  <u>Проектная деятельность</u>;  <u>Занятия</u>  <u>Конкурсы</u>  <u>Чтение</u></p>			
<p><b>4 – 5 лет</b></p>			
<p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы,</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания,</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.:</p>	<p>Уголок речевого развития дополнить • наборы предметных и</p>

<p>трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>	<p>МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.: цв.вкл.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин</p>	<p>сюжетных картинок для рассматривания детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картотека игр по звуковой культуре речи («Подбери и назови», «Подбери пару»)</li> <li>• картотека словесных дидактических игр; набор мнемотаблиц</li> <li>• медиатека (презентации, стихи, мультфильмы).</li> </ul> <p>говорящая веселая азбука</p>
<p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>		
<p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять</p>		

<p>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>		
<p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру</p>	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.: цв.вкл. <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u></p>	

<p>общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов:</p>	<p>Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические</p>	<p>Приобрести: магнитную азбуку, магнитный театр.</p>

<p>слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно</p>	<p>самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	<p>рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Пресса, 2011. — 192 с. Средняя, старшая и подготовительная группы <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение <u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Чтение <u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
<p>6) Интерес к художественной</p>	<p>Педагог продолжает обогащать опыт</p>	<p>Гербова В.В.</p>	<p>В Книжный уголок</p>

<p>литературе:  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); продолжает знакомить с основными особенностями жанров литературных произведений; Продолжает развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); Развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.: цв.вкл.  Хрестоматия для средней группы /Сост. Юдаева М.В.- М.:Самовар, 2018.- 202с.  <u>Совместная деятельность:</u>  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные, развивающие)  Рассматривание  Беседа  Игра-драматизация  Хороводная игра с пением  <u>Режимные моменты:</u>  Игровые упражнения  Объяснение  Развивающие игры  Беседы  Чтение  <u>Самостоятельная деятельность:</u>  Игры (дидактические,</p>	<p>докупить</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа, книжки – четвертушки, книжки – малышки;</li> <li>• книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями, двигающимися фигурками);</li> </ul>
--	---	--	--

		развивающие, подвижные) Игры-драматизации	
<p><b>Виды деятельности</b></p> <p><u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и <u>сверстниками</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  <u>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</u>;  <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и <u>конструирование</u> из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;  <u>Проектная деятельность</u>;  <u>Занятия</u>  <u>Конкурсы</u>  <u>Чтение</u></p> <p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</i></li> <li>• <i>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</i></li> </ul>			

*Перспективное планирование в соответствии с программой ФОП ДО  
«Речевое развитие» разновозрастная группа от 3 до 5 лет (прилагается)*

### Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
<b>3-4 года</b>			
1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв.вкл. Ознакомление дошкольников с графикой и	Уголок Изостудия Пополнить изделиями декоративно – прикладного искусства (дымка, гжель, хохлома и др.); Дидактическими играми по

<p>чувствовать);  воспитывать интерес к искусству;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве,</p>	<p>различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.  2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.  3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.  4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.  5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>	<p>живописью, М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с, 5-93134-256-7 Грибовская А.А.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u>  Интегрированная деятельность  Игры (дидактические, развивающие)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Игра</p> <p><u>Режимные моменты:</u>  Игровые упражнения  Рассматривание  Наблюдение  Беседы  Чтение</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>ознакомлению: с жанрами – натюрморт, портрет, пейзаж; д/и «Домино «Гжель»;</p>
--	--	--	---

<p>театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>			
<p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки</p>		

<p>образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации,</p>	<p>легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей</p>		
--	--	--	--

<p>изделия народных промыслов, предметы быта и другое);  формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;  знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;  переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:  педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог приобщает детей к декоративной</p>		
--	--	--	--

	<p>деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>		
<p>3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>	<p>Ремезова Л.А. Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида – М.: Школьная Пресса, 2004. – 95с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u></p>	

		Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование	
4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами	Елена Арсенина: Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа младшего возраста (3-4 года). <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа <u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание	

	<p>и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>	<p>Наблюдение Конструирование</p>	
<p>5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной,</p>	<p>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность</p>	

<p>устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;  формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).  познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);  знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;  формировать у детей умение сопровождать</p>	<p>театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>	<p>дошкольников: 2-5 лет.  Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.:ВАКО, 2007.-256с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u>  Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;  - Игры- драматизации;  - Подготовку и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;  - Упражнения по формированию выразительности исполнения;  - Отдельные упражнения по этике;  - Упражнения в целях социально - эмоционального развития детей.</p> <p><u>Режимные моменты:</u>  Театрализованная игра, импровизация, различные виды театра, пальчиковые игры</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  выбор сказки, стихотворения, подготовка необходимых атрибутов и</p>	
---	---	--	--

<p>движения простой песенкой;  вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;  формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;  развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;  формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;  формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>		<p>декораций к будущему спектаклю, распределение между собой обязанностей и ролей.</p>	
<p>б) культурно-досуговая деятельность:  способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное</p>	<p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.  2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального</p>	<p>М. Б. Зацепина.  «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет»  Михайлова М.А. Детские</p>	

<p>благополучие и отдых;  помогать детям  организовывать свободное  время с интересом;  создавать условия для  активного и пассивного  отдыха;  создавать атмосферу  эмоционального  благополучия в культурно-  досуговой деятельности;  развивать интерес к  просмотру кукольных  спектаклей,  прослушиванию  музыкальных и  литературных  произведений;  формировать желание  участвовать в праздниках и  развлечениях;  формировать основы  праздничной культуры и  навыки общения в ходе  праздника и развлечения.</p>	<p>благополучия. Побуждает к участию в развлечениях  (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах  настольного театра и так далее). Формирует желание  участвовать в праздниках. Педагог знакомит с  культурой поведения в ходе праздничных  мероприятий.</p>	<p>праздники. Игры, фокусы,  забавы. Популярное  пособие для родителей и  педагогов/Художники  В.Н.Куров, Г.В.Соколов. –  Ярославль: Академия  развития: Академия  Холдинг, 2002. – 240с.: ил.  Луконина Н.Н., Чадова Л.Е.  Праздники в детском саду:  для детей 2-4 лет. – М.:  Айрис-пресс, 2004. – 112с.:  ил.  М. Б. Зацепина.  «Культурно-досуговая  деятельность в детском  саду. Программа и  методические  рекомендации. Для работы  с детьми 2-7 лет»  <u>Совместная деятельность:</u>  праздники (тематические,  развлечения;  -рассказы с музыкальными  иллюстрациями;  -театральные  представления  <i>(кукольный театр,  инсценировки)</i>;  -игры с пением;  -спортивные развлечения;  -забавы</p> <p><u>Режимные моменты:</u>  просмотр различных  презентаций,</p>	
--	--	--	--

		<p>видеофильмов, мультфильмов, прослушивание музыкальных и литературных произведений</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Многие дети начинают сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать</p>	
--	--	--	--

***Виды деятельности:***

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Проектная деятельность

Чтение основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

#### 4-5 лет

<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.: цв.вкл. Знакомим с пейзажной живописью Учебно-наглядное пособие Автор - составитель Н.А. Курочкина Рекомендовано Министерством образования РФ Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, М.: Педагогическое общество России, 2004.-192 с, 5-93134-256-7 Грибовская А.А. <u>Совместная деятельность:</u> Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Уголок Изостудия Пополнить скульптурами малых форм, изделия декоративно – прикладного искусства (дымка, гжель, хохлома и др.); Дидактические игры по ознакомлению: с жанрами – натюрморт, портрет, пейзаж; с живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством, архитектурой; цветами и их оттенками; д/и «Домино «Гжель»;</p>
--	---	--	--

<p>выразительности разных видов искусства;  формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.  воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.  5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.  6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.  7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и</p>	<p>Чтение  Игра  <u>Режимные моменты:</u>  Игровые упражнения  Рассматривание  Наблюдение  Беседы  Чтение</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  Игры (дидактические, развивающие, подвижные рассматривание иллюстраций рисование</p>	
---	--	---	--

	<p>поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>		
<p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p>	<p>1) Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.: цв.вкл.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры– экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций</p> <p><u>Режимные моменты:</u> Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы</p>	

<p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять</p>	<p>окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;</p>	<p><u>Самостоятельная деятельность:</u> Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	
---	---	--	--

<p>свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>		
3) конструктивная	1) Педагог продолжает развивать у детей способность	Куцакова Л.В.	

<p>деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p>	<p>Конструирование из строительного материала: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – 80с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ</p> <p><u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование</p>	
---	--	---	--

	<p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>		
<p>4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?");</p>	<p>Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Группа младшая (от 4 до 5 лет) <u>Совместная деятельность:</u> праздники (тематические, развлечения; -рассказы с музыкальными иллюстрациями; -театральные представления (<i>кукольный театр, инсценировки</i>); -игры с пением; -спортивные развлечения; -забавы</p> <p><u>Режимные моменты:</u> просмотр различных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, прослушивание музыкальных и литературных произведений</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> ребенок</p>	

<p>поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>	<p>учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Многие дети начинают сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать</p>	
<p>5) театрализованная деятельность: продолжать развивать</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и</p>	<p>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность</p>	

<p>интерес детей к театрализованной деятельности;  формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;  учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);  активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;  познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);  формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p>	<p>навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	<p>дошкольников: 2-5 лет.  Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.:ВАКО, 2007.-256с.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u>  Просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;  - Игры- драматизации;  - Подготовку и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;  - Упражнения по формированию выразительности исполнения;  - Отдельные упражнения по этике;  - Упражнения в целях социально - эмоционального развития детей.</p> <p><u>Режимные моменты:</u>  Театрализованная игра, импровизация, различные виды театра, пальчиковые игры</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  выбор сказки,</p>	
--	--	--	--

<p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>		<p>стихотворения, подготовка необходимых атрибутов и декораций к будущему спектаклю, распределение между собой обязанностей и ролей.</p>	
<p>б) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>	<p>М. Б. Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» Михайлова М.А. Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники В.Н.Куров, Г.В.Соколов. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240с.: ил.</p> <p><u>Совместная деятельность:</u> праздники (тематические, развлечения; -рассказы с музыкальными иллюстрациями; -театральные представления (<i>кукольный театр, инсценировки</i>); -игры с пением; -спортивные развлечения; -забавы</p>	

<p>желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  развивать индивидуальные творческие способности и художественные склонности ребёнка;  вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;  формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>		<p><u>Режимные моменты:</u>  просмотр различных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, прослушивание музыкальных и литературных произведений</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u> ребенок учится водить хороводы, петь песни, танцевать, играть на детских музыкальных инструментах, рисовать, лепить, мастерить из природного материала, заниматься рукоделием. Многие дети начинают сочинять стихи, сказки, песни, мелодии и танцы, импровизировать.</p>	
<p><b><i>Виды деятельности:</i></b>  <u>игровая деятельность</u> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  <u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);  <u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  <u>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</u>  <u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  <u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  <u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p>			

Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Проектная деятельность

Чтение основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:*

- *воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);*
- *приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;*
- *становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;*
- *создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;*
- *формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;*
- *создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).*

*Перспективное планирование в соответствии с программой ФОП ДО  
«Художественно-эстетическое развитие» разновозрастная группа от 3 до 5 лет (прилагается)*

### **Физическое развитие**

Задачи	Содержание	Инструментарий (формы, приёмы и методы)	ППРС (условия и средства)
<b>3-4 года</b>			

<p>-Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>-формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>-закреплять культурно-</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><u>1) Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>- Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние</p>	<p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» 3 – 7 лет Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова –М.: МОЗАИКА _СИНТЕЗ, 2018. -144 с М. М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Сборник игр и упражнений» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-144 с. <u>Совместная деятельность:</u> Игровые занятия с использованием полифункционального</p>	<p>Физкультурный уголок пополнить :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мягкий мат,</li> <li>- тоннель,</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>-«бабочки»,</li> <li>«листочки»</li> </ul> <p>(для дыхательной гимнастики)</p>
--	--	--	---

<p>гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу,</p>	<p>игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ</p> <p>Режимные моменты: Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы</p> <p>Самостоятельная деятельность: Игры подвижные</p>	
---	--	--	--

	<p>лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>- <b>Общеразвивающие упражнения:</b>  упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;  упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;  упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;  музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;  поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение;  имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>- <b>Строевые упражнения:</b>  педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два,</p>		
--	---	--	--

	<p>врасыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><u>2) Подвижные игры:</u> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><u>3) Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><u>4) Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности</p>		
--	--	--	--

	<p>для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><u>5) Активный отдых.</u></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
<p><b><i>Виды деятельности</i></b></p> <p><u>игровая деятельность</u> (подвижная и другие);</p> <p><u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p><u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p><u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание);</p> <p>музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения,).</p> <p><u>занятия</u></p>			
<p><b>4 – 5 лет</b></p>			
<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление</p>	<p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» 3 – 7 лет Пензулаева Л.И. Физическая культура в</p>	<p>Физкультурный уголок пополнить : - мягкий мат, - тоннель, - кольцеброс,</p>

<p>упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического</p>	<p>соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><u>1) Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>- Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;</p>	<p>детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова –М.: МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2018. -144 с</p> <p>М. М. Борисова.</p> <p>«Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.</p> <p>Сборник игр и упражнений» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.</p> <p>Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-144 с.</p> <p><u>Картотеки:</u></p> <p>«Утренняя гимнастика», «Гимнастика пробуждения», «Подвижные игры»</p> <p><u>Совместная деятельность:</u></p> <p>Игровые занятия с использованием</p>	<p>-«бабочки», «листочки» (для дыхательной гимнастики)</p>
---	--	--	--

<p>воспитания;  формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);  бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p>	<p>полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры подвижные  Показ  Беседа  Рассказ</p> <p><u>Режимные моменты:</u>  Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Подвижные игры  Беседы</p> <p><u>Самостоятельная деятельность:</u>  Игры подвижные</p>	
--	--	---	--

	<p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>- Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает</p>		
--	--	--	--

	<p>выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>- Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>- Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><u>2) Подвижные игры:</u> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль</p>		
--	---	--	--

	<p>водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><u>3) Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>-Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>-Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>-Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".</p> <p>-Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p><u>4) Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные</p>		
--	--	--	--

	<p>представления об отдельных видах спорта.</p> <p><u>5) Активный отдых.</u></p> <p>-Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>		
<p><b><i>Виды деятельности</i></b></p> <p><u>игровая деятельность</u> (подвижная и другие);</p> <p><u>общение со взрослым</u> (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><u>речевая деятельность</u> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><u>изобразительная деятельность</u> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p><u>двигательная деятельность</u> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p><u>элементарная трудовая деятельность</u> (самообслуживание);</p> <p>музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения,).</p> <p><u>занятия</u></p>			
<p><i>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и</i></li> </ul>			

*социального благополучия человека;*

- *формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;*
- *становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;*
- *воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;*
- *приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;*
- *формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.*

*Перспективное планирование в соответствии с программой ФОП ДО  
«Физическое развитие» разновозрастная группа от 3 до 5 лет (прилагается)*

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,

- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

#### **Составные формы:**

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

#### **Комплексные формы:**

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляю самостоятельно.

Занятия , требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Занятия по физическому развитию 3 раза в неделю: 2 в группе, 1 на прогулке.

Национально-региональный компонент реализуется в процессе ежедневного взаимодействия педагога с детьми, а также интегративно в процессе формирования у детей целостной картины мира, чтения художественной литературы, художественного творчества.

### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе- ство	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), предметным миром (ПМ), конструирование (К))	2	ОМ/ПМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на улице (ФУ))	3	Ф		Ф		ФУ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+

<b>Решение ситуативных задач</b>				+		
<b>Работа в книжном уголке</b>		+	+	+	+	+
<b>Развлечения</b>						+

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), предметным миром (ПМ), конструирование (К))	2	ОМ/ПМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на улице (ФУ))	3	Ф		Ф		ФУ
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Развлечения							+

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 20 минут

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Разновозрастная группа От 3 до 5 лет				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.окружающий мир (ОМ)/ предметный мир (ПР)  2.физкультура (Ф)	1. Развитие речи (РР),/ художественная литература (ХЛ)/грамота (Г) (5 лет)  2.музыка (М)	1.рисование (Р)  2. физкультура (Ф)	1.Математика / конструирование (К)  2. музыка (М)	1. Лепка (Л)/ аппликация (А),  2. физкультура (Ф) на улице

### Модель организации образовательного процесса в ДОУ

#### Модель организации образовательного процесса в разновозрастной группе от 3 до 5 лет

Время	Время, фактически затраченное на реализацию обр. Программы	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
8.00-8.20	20 мин О - 10мин Ф-10 мин	Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей). Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф,РР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				
		Беседа по теме недели (Ф,ПР, РР, СК).	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, РР, ПР, СК).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (ПР, СК).	Беседа нравственно-патриотической направленности. (Ф,ПР,РР)	Беседа по ПДД (ПР, РР).
		Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания (Ф,ПР, СК).	Игры, направленные на ЗОЖ (ПР, СК).	Словесные игры (РР, ПР).	Игры экологического содержания (Ф,СК, ПР)	Игры по БДД (ПР, СК).

		Трудовые поручения (Ф,СК).	Трудовые поручения (Ф,СК).	Трудовые поручения (Ф,СК).	Трудовые поручения (Ф,СК).	Трудовые поручения (Ф,СК).
		Игры на развитие мелкой моторики рук (ПР, РР).	Рассматривание книг, альбомов, детских энциклопедий (Ф,СК, ПР)	игры для развития операций мышления (ПР, РР)	Работа в уголке книги (СК, РР, ПР).	игры для развития навыков счета (математические игры) (ПР, РР)
		Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (Ф,СК, Р); подвижные игры (ФР). Утренняя гимнастика (РФ).				
8.20-8.30	10 мин О - 10 мин.	Утренняя гимнастика (ФР).				
8.30-9.00	20 мин О - 20мин Ф-10 мин	Подготовка к завтраку (СК, РР, ПР). Завтрак (ПР, РР, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, дидактические игры для активизации словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи.				
9.00-9.15	15 мин О - 15мин	Игры. Подготовка к ЗАНЯТИЮ (ПР, СК, РР, ФР,ХЭ).				
		Дидактические игры на развитие логического мышления (ПР, РР). Психогимнастика (СК)	Словесные игры (Ф,ПР, РР, СК) Ритмическая гимнастика (ФР)	Игра – импровизация (ПР, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (ПР, РР, СК, ФР) Игры на развитие мелкой моторики рук (ПР, РР).	Дидактические игры (ПР, РР, СК) Психогимнастика (СК)
9.15-10.05	40 мин О – 40 10 мин Ф- 10 мин	Занятие (Физкультурные минутки во время занятия- 2 мин, перерыв между занятиями – 10 мин ) (Дети 3-4 лет с занятия уходят на 5 мин раньше (или начинают заниматься на 5 мин позже) и занимаются самостоятельной деятельностью)				
10.05-10.15	10мин О – 10мин	Второй завтрак (СК, ПР, РР).				
10.15-12.00	105 мин О – 45мин Ф – 60мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (ПР, РР); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (Ф,СК, ПР, РР); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (ПР, РР, СК,). Прогулка (Ф,ПР, РР, СК,ФР). Возвращение прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (ПР, СК); оказание помощи друг другу (Ф,СК, ПР); культура общения (СК, ПР); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, РР).				
		Наблюдение за	Наблюдение за	Наблюдение за	Наблюдение за	Наблюдение за

		явлениями природы (Ф,ПР, РР, ХЭ).	явлениями природы (Ф,ПР, РР, ХЭ).	социальными явлениями: взаимодействия людей (Ф,СК, ПР, РР).	средствами передвижения (Ф,ПР, РР, ХЭ).	явлениями природы (Ф,ПР, РР,ХЭ).
		Народные подвижные игры (Ф,ПР, РР,ФР)	Народные подвижные игры (Ф,ПР, РР,ФР)	Народные подвижные игры (Ф,ПР, РР, ФР)	Народные подвижные игры (Ф,ПР, РР,ФР)	Народные подвижные игры (Ф,ПР, РР,ФР)
		Трудовые поручения на участке (Ф,СК, ПР).	Трудовые поручения на участке (Ф,СК, ПР).	Трудовые поручения на участке (Ф,СК, ПР).	Трудовые поручения на участке (Ф,СК, ПР).	Трудовые поручения на участке (Ф,СК, ПР).
		Игры экологического содержания (ПР, РР)	Игры экологического содержания (ПР, РР)	Игры экологического содержания (ПР, РР)	Игры экологического содержания (ПР, РР)	Игры экологического содержания (ПР, РР)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
		Дидактические игры (ПР, РР). Беседа по теме недели (Ф,ПР, РР).	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (ПР, РР, СК). Подвижные игры (Ф,РР, СК,ФР).	Отгадывание загадок (Ф,ПР, РР). Сюжетно-ролевые игры (Ф,ПР, РР, СК).	Чтение художественной литературы по теме недели (Ф,ПР, РР). Подвижные игры (РР, СК,ФР).	Чтение худ. литературы (Ф,ПР, РР). Музыкально-дидактические игры (ПР, РР, ХЭ).
12.00-12.30	30 мин О – 30мин	Подготовка к обеду. Обед. (ПР, РР, СК).				
12.30-15.30	180 мин О- 180мин	Подготовка ко сну: гигиенические процедуры (СК, ПР, РР). Сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры				
15.30-16.00	30 мин О – 30 мин	Подготовка к полднику. Полдник. (ПР, РР, СК)				
16.00-17.00	60 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Уход детей домой				

	О - 10 Ф – 50 мин	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (Ф,РР,СК)	Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления «Посиделки в гостинной». (Ф,РР,ХЭ)	Игры нравственно-патриотического содержания (Ф,ПР,РР,СК)	Чтение художественной литературы детских писателей Вятского края (Ф,РР,СК)	Отгадывание загадок (ПР, РР, СК) Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию (Ф,РР,СК)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Дидактические игры на закрепление КГН (ПР, РР, СК).	Строительные игры (ПР, РР, СК).	Малоподвижные народные игры (СК, ФР).	Дидактические игры, направленные на ОБЖ (ПР, РР)	Игры нравственно-патриотического содержания (Ф,ПР, РР,СК)
		Время, затраченное на реализацию образовательной программы 9 часов (540 минут) Обязательная часть - 6 ч. 35 мин. (395 минут) –73% Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 2ч. 25 – 27 %				

\* 16.00-17.00 Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологической направленности, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК)

Условные обозначения к модели организации образовательного процесса:

СК	-Социально-коммуникативное развитие
ПР	- Познавательное развитие
РР	-Речевое развитие
ХЭ	-Художественно-эстетическое развитие
ФР	-Физическое развитие
О	-Обязательная часть Программы
Ф	-Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные уголки:

- уголок двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- уголок безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- уголок игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- уголок конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции

содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- уголок логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- уголок экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- уголок познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- уголок театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- уголок уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- уголок творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в уголках предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Во вторую половину дня организую культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**К культурным практикам** относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ООП

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими	1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи

интересами, задавать познавательные вопросы;

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать,

	анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<b>Характерные особенности развития инициативы у детей</b>	
<b>3-4 года</b>	
У ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	
<b>4-5 лет</b>	
У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).	

## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

<b>Направления</b>	<b>Формы взаимодействия с родителями</b>
диагностико-аналитическое	реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
просветительское и консультационное	реализуются через групповые родительские собрания, семинары практикумы, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для

	родителей (законных представителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
--	--

### Направления взаимодействия с родителями

Направления	Формы взаимодействия с родителями
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	<input type="checkbox"/> Презентация дошкольного учреждения. Активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организация экспертизы со стороны родителей; принятие во внимание предложений семей. <input type="checkbox"/> Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Воспитатель при проведении занятия включает в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю). <input type="checkbox"/> Педагогический совет с участием родителей. Проведение педсовета в присутствии родителей.
Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	<input type="checkbox"/> Педагогические ситуации. Решения типичных для конкретной семьи ситуаций при участии семей воспитанников. <input type="checkbox"/> Педагогические беседы с родителями
Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	Целевой характер бесед (по запросам родителей), внесение элементов дискуссии и проблематизации.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	<input type="checkbox"/> Тематические консультации. Исходя из запросов родителей. <input type="checkbox"/> Собрание, круглый стол с родителями. Использование активизирующих методик: метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей; метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»; метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий; метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций; метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.
Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	<input type="checkbox"/> Общие собрания родителей. Активное собрание родителей включает: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видео презентацию; показ занятий на видеозаписи. <input type="checkbox"/> Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио. <input type="checkbox"/> Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают

	<p>темы листовок.</p> <p><input type="checkbox"/> Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей</p> <p><input type="checkbox"/> Анкетирование. Позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.</p> <p><input type="checkbox"/> Тематические акции.</p> <p>Позволяют организовать совместные мероприятия для детей и родителей.</p> <p>Инициатива может принадлежать детям, родителям или педагогам.</p>
--	--

### Формы взаимодействия с семьями обучающихся

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые Беседы коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания совета ДОУ, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (листочка, страничка), оформление стендов, папок-передвижек, альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование, ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах, акциях и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

#### 2.5. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП стр. 165-172 п.27-28)

##### Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

- специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья
- механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов –
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
- описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в парциальной программе гражданско – патриотического воспитания дошкольников : «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова, - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019.- 112 с.

Начинать работу по гражданско- патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви к своему Отечеству.

Для детей от 4 до 7 лет

#### Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы, способы и методы	ППРС
1	2	3	4
Родная семья.	Мир ребенка начинается с его семьи, впервые он осознает себя человеком — членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о занятиях, именах близких людей, семейных историях, традициях.	<u>Совместная деятельность:</u> Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций <u>Режимные моменты:</u> Сюжетно-ролевая игра	Фотоальбомы «Моя семья». Фотовыставки. Выставки «Очумелые ручки»
Родное село	Дети получают краеведческие сведения о родном городе (районе, селе), об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше.	Наблюдение Развивающие игры	Литература «Село Елгань», фотоальбомы «Труженики села», «Профессии пап и мам», «Моя улица».
Родная страна.	На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России, в средней группе знакомятся	Наблюдение Развивающие игры	Оформление уголка гражданско –

	<p>с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительной группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины — Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируются представления о том, что Россия — многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.</p>	<p>Беседа  <u>Самостоятельная деятельность:</u>          Сюжетно-ролевая игра          Рассматривание          Наблюдение          Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>	<p>патриотического воспитания,          Государственные символы РФ, символика группы.          Фото первых лиц РФ и области, района.          Папки-передвижки «День России», «День флага».          Художественная литература.          Изделия народных промыслов.          Природный материал.          Глобус.          Куклы в национальных костюмах.          Ди игры.</p>
Родная природа.	<p>Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.</p>		<p>Фотографии иллюстрации природы родного края, красная книга Кировской области. Цветы.          Наборы животных, деревьев растений.</p>

Родная культура	Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.		Иллюстрации народных промыслов, произведения устного народного творчества, произведения писателей и поэтов Вятского края.
<p><b>Виды деятельности</b></p> <p>игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</p> <p>общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p>речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p>двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p>элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p>музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p> <p><b>Проектная деятельность</b></p> <p>Чтение основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей</p> <p>Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка</p> <p>Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.</p>			

**Форма работы с родителями:**

опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;  
групповые родительские собрания, семинары практикумы, консультации, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

## 2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.6.1. Целевой раздел

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Родничок» с.Елгань Унинского муниципального округа Кировской области (далее – Программа воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Родничок» с.Елгань и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Срок реализации Рабочей программы воспитания, как и основной образовательной программы дошкольного образования, пять лет.

#### Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

<u>Направление воспитания</u>	<u>Ценности</u>	<u>Целевые ориентиры</u>
<u>Патриотическое</u>	<u>Родина, природа</u>	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России,

		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<u>Духовно нравственное</u>	<u>Жизнь, милосердие, добро</u>	<u>Различающий</u> основные проявления добра и зла, <u>принимающий и уважающий</u> традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<u>Социальное</u>	<u>Человек, семья, дружба, сотрудничество</u>	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<u>Познавательное</u>	<u>Познание</u>	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<u>Физическое и оздоровительное</u>	<u>Здоровье, жизнь</u>	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<u>Трудовое</u>	<u>Труд</u>	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<u>Эстетическое</u>	<u>Культура и красота</u>	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания.**

Ключевые правила ДОО.

**Структура образовательного года**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Временной период</b>
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало года)	01.09-15.09
Зимние каникулы	01.01-10.01
Педагогическая диагностика (конец года)	15.05-31.05
Летний оздоровительный период	01.06 – 31.08

**Структура образовательного процесса в режиме дня**

<b>Утренний блок 8.00-8.30</b>	<b>Дневной блок 9.00-15.30</b>	<b>Вечерний блок 15.30-17.00</b>
-взаимодействие с семьёй -игровая деятельность -физкультурно-оздоровительная работа -завтрак -совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности	-игровая деятельность - образовательная деятельность -второй завтрак -прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе индивидуальная работа	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность – физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком -индивидуальная работа - вечерний круг -прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

<i>Ценности</i>	<i>Оформление помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа	Патриотический уголок. Уголок природы в группе.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области, района.

	Природа на территории ДОО.	Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Уголок театрализации и музицирования. Уголок уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Уголок математики и логики. Уголок экспериментирования. Уголок конструирования.	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Уголок двигательной активности. Уголок безопасности. Уголок уединения. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Уголок природы в группе. Огород на подоконнике.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Ди, пазлы «Профессии».

		Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Уголок природы. Уголок творчества. Уголок театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклочек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

### Задачи воспитания

#### Задачи воспитания в образовательных областях.

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей .

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества через:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы группы

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие	Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к	Социально-коммуникативное развитие

В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)	нравственным и культурным традициям России	
		Воспитывать «патриотизм соиздателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства	Социально-коммуникативное развитие

			и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания <u>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</u>	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие

			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	Художественно-эстетическое развитие
			<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	Познавательное развитие
			<p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение <u>элементарными гигиеническими навыками и правилами</u></p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению</p>	Физическое развитие

	<u>безопасности</u>	человека	эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-	Художественно-эстетическое развитие

			<p>ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	
--	--	--	--	--

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### Работа с родителями (законными представителями).

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- добровольность;
- сотрудничество;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Реализуются следующие типы и формы воспитательных событий:

#### типы:

- запланированное
- календарное
- спонтанно-случающееся

#### формы:

- проект,
- акция,
- мастерская,
- игра,
- конкурс,
- праздник,

- досуг,
- экскурсия,
- традиция,
- спонтанно возникшая ситуация.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство.**

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

### **2.6.3. Организационный раздел рабочей программы воспитания соответствует ООП стр.296-300**

### **III. Организационный раздел рабочей программы соответствует ООП стр. 300-307**

**Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП стр. 195-218 п.33;**

**Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП стр. 195-218 п.33**

### 3.4. Кадровые условия в соответствии с ФОП стр. 218-219 п.34

#### Режим дня

При определении общего режима для детей разных возрастов за основу берется режим старшего возраста и с учетом режима для остальных детей вносят некоторые изменения в длительность режимных процессов.

**Важно** всегда соблюдать правило – режимные процессы начинать с младшими детьми, постепенно подключая старших (в другом порядке происходит лишь подъем детей после дневного сна).

Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников. Сон можно организовать один раз в день.

#### Режим дня для детей от 3 года до 5 лет

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	8:00–8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, 10 минут)	9.15-10.05
Второй завтрак	10:05–10:15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:15–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–12:30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:30–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00

Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16:00–16:30
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16:30–17:00
<b>Теплый период года</b>	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	8:00–8:20
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:20–8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, Активное бодрствование детей время прогулки (подвижные игры) Самостоятельная деятельность детей возвращение с прогулки	9:15–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00–15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30–16:00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16:00–16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей уход домой	16:30–17:00

### Календарный план воспитательной работы

#### Комплексно - тематическое планирование

Время года	Праздники, события	Тема месяца	Разновозрастная группа от 3 до 5 лет	
			Тема недели (семья, мой родной край, труд людей, родная страна, моя Россия)	
Осень	1.09: праздник «День знаний»; 3.09: тематическое занятие «День окончания Второй мировой войны», 8.09: тематическое занятие «День грамотности»; 21 - сентября - Международный день мира	«Осенние краски»	<b>Сентябрь</b>	
			<b>«Детский сад»</b>	<b>«Неделя знаний» (04-08)</b>
			Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, фельдшер, повар и др.)	
			<b>«Неделя безопасности» (11-15)</b>	
			Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на	

27 сентября: Праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников».		участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора и полицейского, знакомство с различными видами транспорта, знаками дорожного движения. Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.
		<b>«Неделя мира» (18-22)</b>
		рассказать детям о празднике – «Международном Дне Мира»; - способствовать формированию у детей чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод, чувства ответственности (за другого человека, за начатое дело, за данное слово); - воспитывать желание у детей и родителей проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности. умение жить без конфликтов, воспитывать дружелюбие.
		<b>«Наши младшие друзья» (25-29)</b>
<b>Октябрь</b>		
1 октября: Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких» (день пожилых людей). 4 октября: тематическое занятие «Всемирный день защиты животных. История. значение», «Знакомство с Красной	<b>«Край, в котором мы живем»</b>	<b>«Дары осени» (02-06)</b>
		Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Расширять представления об отображении осени в произведениях писателя Вятского края В.Прозорова
		<b>«Профессии на селе» (09-13)</b>

	<p>книгой» 5 октября: занятие «День учителя»; 18 октября: занятие «Мой папа самый лучший» 23 – 27 октября – праздник «Осень Осень в гости просим»</p>		<p>Знакомить детей с профессиями родителей, сотрудников ДООУ. Воспитывать уважение к труду близких взрослых на селе.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Неделя здорового питания» (16-20)</b></p> <p>Познакомить детей с понятием "правильное питание", "витамины" Формировать у детей основу культуры питания, осознанное отношение к своему здоровью. Сформировать знания о том, какие продукты являются "правильными" и полезными для здоровья, а какие продукты нужно относить к категории "вредных". Сформировать понятия о здоровой пище, помочь детям узнать о влиянии правильного питания на здоровье.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Неделя экологии» (23-27)</b></p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей, птиц и насекомых. Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с природными материалами (шишками, желудями, камешками). Развивать наблюдательность и умение слышать звуки природы (шелест листвы, пение птиц, жужжание насекомых). Воспитывать бережное отношение к животным, птицам и насекомым, желания и умения заботиться о них.</p>
<b>Ноябрь</b>			
	<p>1 ноября: тематическое занятие «Мое отечество - Россия» (4 ноября День народного единства); 8 ноября: тематическое занятие «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»; 28 ноября театрализованная постановка «Моя мама» (Последнее воскресенье ноября: День матери в России); 29 ноября тематическое</p>	<p><b>«Унылая пора, очей очарованья»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>«Мой дом, моя страна» (с 30 октября по 3 ноября)</b></p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Они прославили Россию» (07-10)</b></p> <p>Расширять и закреплять знания детей о знаменитых людях России, чем они прославили Россию (В. В. Путин, Ю. А. Гагарин, Г. К. Жуков, А. С. Пушкин, И. П. Чайковский, И. И. Шишкин) развивать внимание, память. узнавать знаменитых людей по портрету, воспитывать чувство уважения к великим людям России, их достижениям и чувство гордости за свою страну.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Елганские мастера» (13-17)</b></p> <p>Знакомить детей с творческими людьми нашего села, как мастерами,</p>

	<p>занятие «День Государственного герба Российской Федерации.» (30 ноября)</p>		<p>прославившими свою малую родину своим трудом. Способствовать развитию интереса к народному искусству: вышивание лентами, вязание кукол, рисование, бисероплетение и др. Обеспечивать воспитание доброжелательного общения, уважительного отношения к труду взрослых.</p> <p style="text-align: center;"><b>Неделя толерантности (20-24)</b></p> <p>Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Напоминания детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Формировать у детей чувства <b>любви</b> к писателям вятского края (Е.Наумова)</p> <p style="text-align: center;"><b>Мамина неделя (27 ноября по 1 декабря)</b></p> <p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p>
<b>Декабрь</b>			
<b>Зима</b>	<p>1 декабря тематическое занятие «<i>Неизвестный солдат</i>» (3 декабря: День неизвестного солдата); 5 тематическое занятие 4 декабря тематический день: «Во имя добра и милосердия» (3 декабря Международный день инвалидов 5 декабря: Занятие «Кто такие волонтеры?» (День</p>	<b>«Пришла волшебница зима»</b>	<p style="text-align: center;"><b>Вятские игрушки (04-08)</b></p> <p>Познакомить детей с народными промыслами. Познакомить детей с декоративно – прикладным искусством – дымковской игрушкой, матрешкой, Вызвать интерес у детей к народному творчеству. Формировать умение у детей понимать образный смысл загадок. Формировать умение у детей видеть красоту и своеобразие дымковской игрушки, матрешки. Формировать умение у детей оригинально составлять узоры по мотивам народных росписей. Формировать умение у детей использовать растительные элементы. Воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству.</p>

<p>добровольца (волонтера) в России); 8 декабря: тематический день «День вятского художника» (Международный день художника); 9 декабря: тематическое занятие « День Героев Отечества»; 12 декабря: тематический день «День Конституции Российской Федерации»; 22 декабря развлечение по ПДД 25 – 29 декабря Новогодние утренники (31 декабря: Новый год).</p>		<p>Воспитывать любовь к народному творчеству. Воспитывать уважение к работе народных мастеров. Воспитывать эстетические и этические чувства. Воспитывать любознательность.</p>
		<p><b><i>Зимняя лаборатория (11-15)</i></b></p>
		<p>Расширять представления о снеге и его свойствах: липкий, холодный, мокрый, тает в тепле, превращаясь в воду, через обследование предмета и экспериментальную деятельность, о зимних явлениях.</p>
		<p><b><i>Неделя безопасности (18-22)</i></b></p>
		<p>Дать детям знания о правилах безопасного поведения; Выработать у детей подсознательную привычку в соблюдении пожарной безопасности; Сформировать умения действовать в тех или иных ситуациях.</p>
		<p><b><i>Волшебство Нового года (25-29)</i></b></p>
		<p>приобщение к культуре новогоднего праздника, его традициям; развитие художественно-эстетического отношения к окружающей действительности, обогащение детских впечатлений.</p>
<b><i>Январь</i></b>		
<p>27 января: тематический день «День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста»</p>	<p><b>Зимушка – зима белоснежная</b></p>	<p><b><i>Народная культура (рождественские праздники) (08-12)</i></b></p>
		<p>Ввести детей в круг основных православных праздников, показав их тесную и органическую связь с народной жизнью и познакомить с основами духовно-нравственных традиций нашего народа и традиционного уклада жизни, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней Рождества.</p>
		<p><b><i>Зимние виды спорта (15-19)</i></b></p>
		<p>Обогащение у детей знаний о зиме и зимних забавах, приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни посредством проведения зимних забав, развлечений, игр. Расширение представлений детей о зимних видах спорта.</p>
		<p><b><i>Жизнь зимнего леса (22-23)</i></b></p>
		<p>Формирование у детей познавательного интереса к сезонным изменениям и в природе, первоначальных представлений о диких животных и взаимосвязях в природе. Способствовать воспитанию бережного отношения к природе, желанию заботиться о птицах и животных (делать кормушки, кормить птиц и зверей)</p>
		<p><b><i>Неделя здоровья (29 января по 2 февраля)</i></b></p>

			Обеспечение максимального разнообразия деятельности детей в режиме дня, организовать продуманный активный отдых детей; снижение психологической и умственной нагрузки на детский организм.
<b>Февраль</b>			
	2 февраля: Тематическое занятие «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве» 8 февраля: тематический день «Хочу все знать!» (День российской науки); 15 февраля: тематическое занятие «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»; 21 февраля: тематический день «Международный день родного языка»; 22 февраля: спортивный праздник «День защитника Отечества» (23 февраля День защитника Отечества).	<b>Не страшны нам выюги злые</b>	<b>Пушкинская неделя (05-09)</b> Ознакомление детей с творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина, побуждать детей восхищаться его творчеством.
			<b>Неделя доброты (12-16)</b> Углублять представления детей о доброте, как о нравственном качестве, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми;
			<b>Защитники Отечества (19-22)</b> Расширить представления детей о празднике День защитника Отечества, о Российской Армии. Формирование чувства патриотизма у детей дошкольного возраста;
			<b>Неделя вятской книги (26 февраля по 1 марта)</b> Познакомить детей с книгами писателей Вятского края (Надежда Перминова, Михаил Чирков, Валерий Прозоров, Олег Шатков). Формирование интереса и ценностного отношения к детской книге, привитие детям любви к ней.
<b>Март</b>			
<b>Весна</b>	6-7 марта праздничный концерт «Милая самая» (8 марта: Международный женский день); 15 марта «Прощание с Зимой» 18 марта: тематическое занятие «День воссоединения Крыма с	<b>Весна красна идет</b>	<b>Все цветы для мамочки (04-07)</b> Обобщение и расширение знаний, и представлений детей о празднике «8 марта». Углубить знания детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание доставлять радость близкому, родному человеку.
			<b>Широкая масленица (11-15)</b> Создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица; воспитание любви и патриотизма к своей Родине.

	Россией; 27 марта: Всемирный день театра. 29 марта театрализованное представление		<b>Неделя ПДД (18-22)</b>
			Создать условие для формирования умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде, через организацию разных видов деятельности: организационно-образовательной деятельности, игровой, продуктивной.
			<b>Неделя театра (25-29)</b>
			Развитие способностей детей средствами театрального искусства.
<b>Апрель</b>			
1 апреля - День Смеха 1 апреля - Международный день птиц 2 апреля - Международный день детской книги 7 апреля - Всемирный день здоровья 12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики 22 апреля - Международный день Земли 23 апреля - Всемирный день книг 30 апреля - День пожарной охраны	<b>Капель весны чудесной</b>		<b>Неделя здоровья (01-05)</b>
			Формировать представление у дошкольников о здоровом образе жизни, умение заботиться о своём здоровье Углублять и систематизировать представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих, формировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни, развивать интерес к физической культуре, активизировать работу с семьёй по проблеме формирования привычки к здоровому образу жизни. Обогащать знания детей о витаминах и продуктах питания, и их полезных свойствах, формировать представление детей о здоровье и здоровом питании. Формировать у ребёнка мотивы самосохранения, воспитания привычки думать и заботиться о своём здоровье.
			<b>Тайны космоса (08-12)</b>
			Расширить знания и представления детей о космосе, о профессии космонавт, о планетах солнечной системы, развивать познавательный интерес, внимание, память, воображение, логическое мышление, творческие способности
			<b>Весенняя неделя добра (15-19)</b>
			Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.
			<b>Моя планета – Земля (22-26)</b>
			Формирование начал экологической культуры у детей дошкольного возраста Углублять экологические знания детей, воспитывать у них гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле.
			<b>Праздник мира и труда (29 –30 )</b>
			Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям

			знакомых профессий. Формирование положительного отношения к труду взрослых. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда.
<b>Май</b>			
	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры. 29 мая выпускной	<b>Миру - мир</b>	<b>День победы (06-08)</b>
			Формирование нравственных ценностей, расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
			<b>Первоцветы (13-17)</b>
			Расширить представление о ранних цветах – первоцветах: узнать, какие первые цветы появляются на территории детского сада, в лесу, выяснить, почему надо беречь первоцветы, создать фотоальбом «Первоцветы».
			<b>Неделя славянской письменности (20-24)</b>
			Знакомство с историей празднования Дня славянской письменности и культуры, основателями славянской азбуки; знакомство с народными промыслами.
			<b>Мое село (27-31)</b>
Систематизация знаний ребенка о родном селе. Познакомить с особенностями жизни людей на селе, характером их занятий. Любови к родным местам. Воспитание чувства гордости и любви к своей малой Родине.			
<b>Июнь</b>			
<b>Лето</b>	3 июня: развлечение «Детство» (1 июня День защиты детей); 6 июня: тематический день «День русского языка»; 12 июня: тематический день «День России»; 22 июня: тематический день «День памяти и скорби».	<b>Лето, лето к нам пришло</b>	<b>Детство – это ты и я (03-07)</b>
			Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, удовлетворение потребностей детей в отдыхе, творческой деятельности и движении. Способствовать дружеским взаимоотношениям, желанию всегда прийти на помощь друг другу.
			<b>Моя Родина (10-14)</b>
Ознакомление с праздником «День России» - Познакомить с официальной символикой России: гимн, герб, флаг. -воспитывать уважительное отношение к гимну как к официальному музыкальному символу, формировать представления о правилах поведения при прослушивании государственного гимна РФ, объяснить, в каких случаях исполняется государственный гимн РФ. - Воспитывать патриотические и гражданские чувства у дошкольников.			

			<b>Неделя безопасности (17-21)</b>
			Систематизировать знания правил безопасности. Учить детей вести себя правильно в трудной ситуации, продолжать развивать умение дружелюбно решать трудные ситуации.
			<b>Неделя вятской народной игры (24-28)</b>
			Познакомить детей с Вятским народным творчеством; дать представления детям о том, как нужно играть в народные игры.
<b>Июль</b>			
8 июля: День семьи, любви и верности	<b>Яркие краски лета</b>		<b>Неделя хорошего настроения (01-05)</b>
			Вовлечение всех участников образовательного процесса в совместную деятельность, создание условий для формирования положительной установки, благоприятного психологического и эмоционального благополучия в ДОУ. Гармонизация детско-родительских отношений, формирование общего настроения оптимистической направленности, стимулирование процесса к психологическим знаниям, снятие психоэмоционального напряжения у педагогов.
			<b>Моя семья (08-12)</b>
			Воспитывать в детях добрые, нежные чувства к членам своей семьи, формировать этические эталоны поведения в семье, закреплять умение называть имена членов своей семьи, коротко рассказывать о своей семье.
			<b>Юный эколог (15-19)</b>
			Создание благоприятных условий, стимулирующих интерес к исследовательской деятельности, вовлечение детей в практическую деятельность по наблюдению за растениями и животными, выращиванию цветов и огородных растений. А также в желании и умении заботиться о живом, создавая необходимые условия для жизни. Объект исследования - процесс ознакомления с миром природы детей дошкольного возраста
			<b>Неделя дружбы и добра (22-26)</b>
			Воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе.
		<b>Мир насекомых (29 июля по 2 августа)</b>	
		Расширение знаний детей об окружающем мире, знакомство с разнообразием насекомых, развитие познавательных и творческих способностей детей	
<b>Август</b>			

<p>12 августа: День физкультурника; 22 августа: тематический день «День Государственного флага Российской Федерации»; 27 августа развлечение «День Российского кино»</p>	<p><b>Щедрый август</b></p>	<p><b>Мир растений (05-09)</b></p> <p>Расширить представление детей о мире растений, их значение в природе, в жизни человека и животных, разнообразие растений.</p>
		<p><b>Летние виды спорта (12-16)</b></p> <p>Формировать представления о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни человека.</p>
		<p><b>Родная страна (19-23)</b></p> <p>Развитие чувства собственного достоинства как представителя народа России; Развитие толерантного отношения к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям. Развитие любви к природе родного края; Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства); Воспитание интереса к русским народным сказкам; Воспитание интереса к героям российских мультфильмов (Чебурашка и крокодил Гена) Знакомство с достопримечательностями села, памятниками архитектуры, с названиями улиц; Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства; Формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, селу); Формирование духовно-нравственных отношений; Формирование любви к культурному наследию своего народа.</p>
		<p><b>Прощай, лето (26-30)</b></p> <p>Обогащение впечатлений детей о разнообразии природы летом. Обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>